

**مؤسسة بيت الرياض**

الخدمات العامة  
٨٨٨٨٨٨٨ ٨٨٨٨٨٨٨  
٨٨٨٨٨٨٨ ٨٨٨٨٨٨٨

٨٨٨٨٨٨٨ ٨٨٨٨٨٨٨

**اشترك**

**غير منصرف**

**للبيع**

**البحر**

جريدة يومية تصدر عن دار النشر والصحافة والنشر والنشر

**أسعار اليوم خارج المنطقة**

١٠٠٠٠٠٠٠٠ ١٠٠٠٠٠٠٠٠

**المجدوعي "هونداي"**

٨٧

٨٧

تقاضي هذا العدد الهجري في بلاد الاقبال ص ٧ العلامة العراقية د. حسين علي محفوظ فنون تشكيفية ص ١٠، ١١ لماذا يترك الرجل اهله بعد زواجه ص ١٢ الألمان يرفضون كل ما يسيء لكرامة الإنسان ص ١٩

## مشاورات بين رؤساء دول الأوبك للاسراع بالتوصل لاتفاق

المجلس الوزاري يضع ثمانية معايير لتحديد حصص الإنتاج

جنيف/الوكالات... علم من عدة مصادر مطلقة ان منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) اجتمعت وزراء بترول اوبك لمدة ست ساعات تقريبا لمحاولة ايجاد اتفاق عام جديد على اسس علمية وموضوعية لنظام جديد لتوزيع انتاج البترول بين الدول المنتجة لثلاثة اعشاش في المنطقة. وصرح خليفة اسبينوزا تيران وزير الاودور لبعض الصحفيين بأنه سيتم التوصل الى اتفاق بشأن ثمانية معايير لتوزيع الانتاج. بينما صرح ريلوانوا لقمان وزير بترول شجيرة ورئيس منظمة اوبك خلال مؤتمر صحفي بأن سبعة اى ثمانية معايير مطروحة للبحث حاليا وان الوزراء يتعين عليهم القيام بلخيارات.

والفات عدة مصادر بان هذا الوفد هو وفد فنزويلا والمخبر التي اشارت اليها دوائر منظمة هي احتياطي البترول والطاقة الانتاجية والحصة التاريخية لكل عضو من انتاج منظمة اوبك والتبعية حيل صادرات البترول والسكان والاستهلاك الداخلي ونفقات الضخ. وعلم من مصدر موثوق فيه ان فنزويلا تنتظر معونة ما اذا كان نقل المديونية الخارجية سيؤخذ في الاعتبار او لا. وأوضح أحد مندوبي فنزويلا أنه من بين كل ١٠ براميل يتم تصديرها فنزويلا تستخدم ٦ اساد خدمة الديون الخارجية.

واوضحت دوائر المؤتمر ان تغيرات مفاجئة يمكن ان تطرأ على حصة كل دولة حسبما يتم الترتيب على الاحتياطي او الطاقة الانتاجية او السكان. وذكر أحد المندوبين انه بالنسبة لفنزويلا على سبيل المثال يمكن مناقشة بين اختيار فترة ١٩٨٥/١٩٩٠ لانتاج التاريخي بدلا من فترة ١٩٨٥/١٩٩٥.

وفي الوقت نفسه ذكر مندوب سعودي ان السعودية ستدعم دولة الامارات العربية المتحدة ان رؤساء الدول الاعضاء بالمنظمة يجرون مشاورات فيما بينهم من اجل التوصل الى اتفاق حول مستوى الانتاج من شأنه ان يؤدي الى هيكلة وفد لم يحدد بعد موقفه النهائي.

## مصرع واصابة ٧٠ جنديا صهيونيا في عملية فدائية بالقدس

### إسقاط طائرة وأسرى طيار بعد غارة صهيونية وحشية على مخيم فلسطيني في لبنان

### حالة إستنفار قصوى بين صفوف المقاتلين العرب في الجنوب

### دهشة إسرائيلية للإعلان عن العملية الفدائية من القاهرة

منطقة سيطر عليها ميليشيا حركة أمل وسرعان ما بدأ سباق سرعة وسط أكبر قدر من الفوضى بين الجيش الإسرائيلي والمقاتلين الفلسطينيين والميليشيات من شتى الاتجاهات للعثور على الرجين. وأعلن مصدر عسكري في تل أبيب الليلة قبل الماضية ان أحد الطيارين قد عثر عليه واعيد الى فلسطين المحتلة على اثر عملية إسرائيلية محمولة جوا فيما أكدت مصادر فلسطينية في الجنوب اللبناني أسر الطيار المصيري. وقال مقاتل فلسطيني الذي فضل عدم الكشف عن اسمه انه اقرب ومجموعته من الطيار الثاني. شارحين لسلاحنا. وعند رفعه يديه لم يستطع الا رفع يده واحدة فاعتقلناه بانه جعل قبلة في يده الثانية واطلقنا النار فوق راسه ارميا فصرخ باللغة الانكليزية بانه يستسلم.

وعندما اقتربنا منه تبين لنا انه مصاب بكسر في يده. وأشار المقاتل الفلسطيني انه تم نقل الطيار الثاني الى مستشفى في بيروت. وذكر المسؤولون ان الطائرات والحوادث الإسرائيلية توفقت فجأة. اسس الجمعية عن التحليل فوق منطقة صيدا بحثا عن الطيار الثاني الذي يتعذر العثور عليه رغم اطلاق الصواريخ الخفيفة والدوريات التي تقوم بها الزوارق الإسرائيلية بالقرب من الساحل.

وتجس هذه الغارة وهي الغارة الرابعة عشرة منذ بداية العام الجاري غداة وقوع الهجوم بالقبائل اليدوية بالقرب من حلف النجدي وهو الهجوم الذي أسفر عن مصرع شخص واصابة ٦٩ آخرين من صفوف القوات الإسرائيلية وقد أعلنت عدة منظمات فلسطينية مسئوليتها عن العملية الفدائية ولكن اعلان منظمة التحرير الفلسطينية مسئوليتها عن هذا الحادث عن طريق مكتب تشليلها في القاهرة هو الذي اثار دهشة الإسرائيليين بصفة خاصة.

وقد تحول الجنوب اللبناني والمخيمات الفلسطينية بأكملها الى منطقة عسكرية تحت بالملقات الذين توزعوا بالعثرات على طول الشوارع والتلال في الشوارع والإخراج تحسبا لآية عملية إسرائيلية جديدة محتملة. وقد تأكدت مصادر وولية انباء حشودات إسرائيلية مدربة بحفلة الحدود مع لبنان ترافقها تحركات جوية وبحرية وذلك بعد اسقاط طائرة عسكرية إسرائيلية واسر أحد طيارها أثناء الغارة الإسرائيلية على مخيم النجدي ومعه أسيرين من طاقم الطائرة. الجيش الإسرائيلي لم يهبط الى ان يستبعد الطيار الذي تنسب الروايات حول مصيره.

وتكر مرسل وكالة الانباء الكويتية [البقية ص ١٨]

## في امر ملكي كريم

### صرف قيمة القمح للمزارعين دفعة واحدة للموسم ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ

الرياض/واس... أصدر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز امري امير الكرم باعتماد صرف قيمة القمح للمزارعين دفعة واحدة وذلك للموسم الزراعي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ. بحيث يسلم للمزارع استحقاقه فور قفل حصاده مع المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.

صرح بذلك وكالة الأنباء السعودية معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع

## سمو الامير سلطان يستقبله

### وزير الدفاع الفرنسي يصل الرياض بدعوة من سمو وزير الدفاع والطيران



مع صاحب السمو الملكي الامير سلطان... وصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي مساء امس معالي وزير الدفاع الفرنسي اندريه جورو والوفد المرافق له وذلك في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام بدعوة رسمية من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام. وكان في استقبال معاليه عند وصوله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام. وصرح سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز في بيان صحفي ان معالي وزير الدفاع الفرنسي اندريه جورو من مشاهير الود والصداقة التي يكتسبها للمملكة.

وما يذكر ان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز قد قام خلال شهر محرم عام ١٤٠٥هـ بزيارة لفرنسا التي خلالها بايريس الفرنسي فرانسوا ميتران واجرى مباحثات مع وزير الدفاع الفرنسي السابق شارل ميرون تناولت التعاون بين البلدين وسبل تطويره والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

## سمو الامير بنسدر يعود اليوم من الخارج

الرياض/واس... يصل بخصه الله الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض بعد من الساعة الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم السبت صاحب السمو الملكي الامير بنسدر بن عبدالعزيز بعد ان كان قد خرج بعد ان اجتمعوا الذي استمر يومين نظمت بحجته بالتحاج.

## عقب عودته من مسقط

### المهندس الزامل : لجنة التعاون الصناعي اقترت اعطاء الافضلية للمنتجات الوطنية

الرياض- واس... عاد الى الرياض ظهر امس معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل قادما من مسقط بعد ان حضر الاجتماع الخامس للجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون لغرض الخلق العربية الذي اختتم أعماله مساء امس الاول.

وكان معالي المهندس عبدالعزيز الزامل قد غادر مسقط في وقت سابق من صباح امس حيث كان في وداعه وزير التجارة والصناعة بسلطنة عمان العقيد الركن سالم ابن عبدالله الغزالي وسفير المملكة لدى السلطنة عبدالحسين البليح.

وصرح معالي وزير الصناعة والكهرباء عقب وصوله لوكالة الانباء السعودية بان اصحاب المعالي وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون قروا عدم اعطاء تصاريح جديدة للمصانع المنتجة لكهرباء الخاصة بقطاع الطاقة.

وقال معالي ان المصانع القائمة حاليا والمنسقة لكهرباء الكهرباء بدول مجلس تقضي منتجاتها احتياجات دول المجلس كما تم تصدير ما يقضي من انتاجها الى الخارج.

واضاف معالي ان اصحاب المعالي وزراء الصناعة اكسروا خلال اجتماعهم على اهمية التنسيق بين المشرع والقطاع في دول المجلس لتجنب المنافسة غير العادلة.

## المهدي

### ثورة السودانية ليست مسئولة عن ديون نفيري

التوصل لاتفاقية تسمح لعرب مليله المشاركة في الانتخابات الاسبانية

مديري - كونا... يرجح المراقبون ان تقوم الحكومات الاسبانية والغربية في وقت قريب بالتوقيع على اتفاقية بالملعة للتمثل تسمح للمواطنين المغاربة المقيمين في اسبانيا بالمشاركة في الانتخابات البلدية المقبلة في اسبانيا وذلك استنادا الى تصريحات ادلى بها صحيفة "يا".

المديري الكابوليكي رئيس جمعية الجمع الاسلامي في ملية احمد محمد ونشرت اسس بموجب الاتفاقية المذكورة فان بضعة مئات من المواطنين الاسبان القاطنين في المغرب سيتمكنون من المشاركة في الانتخابات البلدية

[البقية ص ١٩]

## وسط مخاوف من استئناف حرب المدن

### مصرع واصابة ٧٠ مدنيًا عراقيًا من جراء سقوط صاروخ إيراني على بغداد

بغداد - ذكرى محمد حسن - الوكالات... ذكر مصدر عسكري عراقي ان الصواريخ الإيرانية التي سقط على أحد احياء بغداد الليلة قبل الماضية اهل بالسناسل اسفر عن استشهاد ٦ اشخاص بينهم طفل واصابة ٦٩ آخرون من بينهم ٢٥ سيدة و ٢٥ اطفال بالإضافة لانحراق اضرار جسيمة بجوار ٣١ منزلا وتدمير ٢٥ سيارة مدنية ودمر روضة اطفال نوذجية كما تعرض مسجد ومدرسة متوسطة لاصابات كبيرة.

وبلغت المساحة المدمرة التي احتلتها الصواريخ ٢ كيلو متر مربع وقد شاهد صباح امس السراة الاحباب والحرس الجمهوريون لدى العراق والمراقبون الصحفيون اثار الدمار الذي أحدثه الصواريخ الإيرانية في المناطق السكنية وايدوا اسهمهم الشديد لهذا التصرف اللا انساني الذي انتهت به ايران بضرب المدن الاهلة ولا تزال عمليات الانتقام مستمرة لرفع الانذار بحدوث اللجان الخاصة المشكلة من قبل ديوان رئاسة الجمهورية العراقية اعتمدا لتعويض الامالي المتضررين من جراء الحادث.

وكانت بغداد قد تعرضت لاول صاروخ إيراني في ١٢ أغسطس الماضي سقط على أحد احياء المدينة ولم يسفر عن فتحة عن وقوع ضحايا بين السكان المدنيين في الوقت الذي ادعت فيه طهران ان الصواريخ اصطبقت في مناطق الدورية بجنوبي شرقى بغداد.

وبعد شهر سقط صاروخ إيراني ثلث على أحد احياء السكنية ببغداد اسفر عنها مقتل ١٥ مدني من بينهم ٢٩ شخصا واصابة ٨١ آخرون من بين السكان المدنيين.

جدير بالذكر ان المتحدث العسكري ذكر ان هذا الصاروخ الإيراني الأخير يأتي اثر الهجوم الذي قام به الطيران العراقي على أهداف تبعد مسافة ٨٠٠ كيلو متر عن الحدود العراقية وبعد غارات على الرصيف العام في روستام بجنوبي الخليج.

## مصرع واصابة ٧٠ مدنيًا عراقيًا من جراء سقوط صاروخ إيراني على بغداد

### مصرع واصابة ٧٠ مدنيًا عراقيًا من جراء سقوط صاروخ إيراني على بغداد

بغداد - ذكرى محمد حسن - الوكالات... ذكر مصدر عسكري عراقي ان الصواريخ الإيرانية التي سقط على أحد احياء بغداد الليلة قبل الماضية اهل بالسناسل اسفر عن استشهاد ٦ اشخاص بينهم طفل واصابة ٦٩ آخرون من بينهم ٢٥ سيدة و ٢٥ اطفال بالإضافة لانحراق اضرار جسيمة بجوار ٣١ منزلا وتدمير ٢٥ سيارة مدنية ودمر روضة اطفال نوذجية كما تعرض مسجد ومدرسة متوسطة لاصابات كبيرة.

وبلغت المساحة المدمرة التي احتلتها الصواريخ ٢ كيلو متر مربع وقد شاهد صباح امس السراة الاحباب والحرس الجمهوريون لدى العراق والمراقبون الصحفيون اثار الدمار الذي أحدثه الصواريخ الإيرانية في المناطق السكنية وايدوا اسهمهم الشديد لهذا التصرف اللا انساني الذي انتهت به ايران بضرب المدن الاهلة ولا تزال عمليات الانتقام مستمرة لرفع الانذار بحدوث اللجان الخاصة المشكلة من قبل ديوان رئاسة الجمهورية العراقية اعتمدا لتعويض الامالي المتضررين من جراء الحادث.

وكانت بغداد قد تعرضت لاول صاروخ إيراني في ١٢ أغسطس الماضي سقط على أحد احياء المدينة ولم يسفر عن فتحة عن وقوع ضحايا بين السكان المدنيين في الوقت الذي ادعت فيه طهران ان الصواريخ اصطبقت في مناطق الدورية بجنوبي شرقى بغداد.

وبعد شهر سقط صاروخ إيراني ثلث على أحد احياء السكنية ببغداد اسفر عنها مقتل ١٥ مدني من بينهم ٢٩ شخصا واصابة ٨١ آخرون من بين السكان المدنيين.

جدير بالذكر ان المتحدث العسكري ذكر ان هذا الصاروخ الإيراني الأخير يأتي اثر الهجوم الذي قام به الطيران العراقي على أهداف تبعد مسافة ٨٠٠ كيلو متر عن الحدود العراقية وبعد غارات على الرصيف العام في روستام بجنوبي الخليج.

## قصة اختطاف مثيرة!!

### طفل يعود إلى والده بعد ٨ سنوات



الخرج/معب محمد السناي... في قصة مثيرة بدأت بالدموع والدمعة وانتهت لخيرًا بعودة الطفل الذي اختفى وعمره ٨ سنوات وعمره حوالي ١٤ عاما الى والديه.

اليوم - قدم قصه الطفل محمد مدمر محمد العتيبي الذي اختطفه طيرة من أحد الاعراس وربته في منزلها واسمته فهد واقفقه ان والده قد توفيا ابنة لى اسرة ذات بشرة - سمرا - وان ابنة لا يمكن ان يعود الا بعد وفاة امه.

## جنود المسلمين يؤدون صلاة الخسوف باحشاء المملكة امس

الرياض/الدوحة/ابوظبي/واس/الوكالات... أدى جنود المسلمين في كل أنحاء المملكة صلاة الخسوف امتثالاً لقوله تعالى: ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لآسجوا للشمس وللنهار واسجدوا له الذي خلقهن ان كنتم ابادعدهن. وقول الرسول صلى الله عليه وسلم: ان

## تصاعد معدلات البطالة بين عرب الأراض المحتلة

واشنطن/كونا... اشارت دراسة نشرت مؤخرا عن الأوضاع الاقتصادية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ان اعدادا متزايدة من المواطنين الفلسطينيين الراغبين تحت نحر الاحتلال ومن فلسطيني عام ١٩٤٨ اخذت تضم الى صفوف العاطلين عن العمل.

وقد اجرت الدراسة الجمعية الاجتماعية في جنيف ونشرت مقتطفات منها في مجلة وجهة نظر فلسطينية التي يصدرها مركز الابحاث والتعليم للفلسطينيين في واشنطن.

وقالت ان تدهور الوضع الاقتصادي للمناطق المحتلة يعني عدم ظهور دلائل الاثاق للعمل وان البطالة تضرب صفوف العمل والمهنيين على حد سواء. وتظهر تقديرات البطالة في الضفة الغربية وقطاع غزة ان الاعمال المحلية

**الحي الماسي**

**للا تاني التماس مع**

**العناصر المادية لديك وطناك**

**تجنب الفشار والثرالاب المشهورة.**











# محمد يعود إلى أهله بعد ثماني سنوات الطفل يتذكر عملية خطفه بالتفصيل



● محمد مع والده



الطفل يشارك في العرضة المقلدة لأجله

لقاء - معجب محمد السناني :

يوم الخميس الماضي وليلة الجمعة كان تاريخ ميلاد السيد/مدرهم محمد العتيبي مع ان عمره يتخطى الاربعين ولكن كما يقول ان تلك الليلة هي ليلة ميلاده الحقيقي حيث عاد اليه ابنه وقلة كبده الوحيد (محمد) بعد ان تم خطفه لمدة ثمانية سنوات بعيدا عن اهله ونويه. في هذه الليلة توافدت الوفود من أنحاء المملكة والخليج احتفاءا بعودة محمد وفرحاً به.. في هذه الليلة اختلطت البسمة بالدمعة ابتهاجا بالعودة الميمونة للطفل محمد.. الذي حيرت قصته اهله واقاربه ومعارفه حيث لم يكن احد يعرف مصير هذا الطفل هل هو حي يرحى.. ام ميت ينسى.. لا اطيع عليكم وادعوكم ان تقرأوا هذه المسألة الإنسانية التي يدعى لها القلب والتي انقلها لكم من مدينة الخرج



● الطفل يروي قصته

## بداية المأساة

● كيف كانت بداية المأساة ؟  
- بدأت مأساها قبل حوالي ثمانية سنوات ونصف السنة حيث كنا في زيارة لاقاربنا في مدينة الخفة وحدث ان هناك مناسبة زواج لأحد المعارف وبالطبع حضرنا هذه المناسبة حيث كانت سعيدة لهم وهم وغم وحزن رضى على قلوبنا طيلة الخمسة سنوات الماضية ففي هذا الزواج كان الطفل (محمد) برفقة والدته ثم اتاني وكنت خارج البيت فذهبت به الى أحد البقالات واشترت له (بيبسي) وقلت له اذهب الى امك.. فذهب امسى ودخل البيت وذهبت انا بدوري الى المسجد لأداء صلاة المغرب. وبعد عودتي وجدت علبه البيبسي في مكان (الولد) وهو غير موجود فسألت عنه ولكن لم اجد احد يعرفه فبحثنا عنه داخل البيت وخارجته ثم ذهبتا الى مراكز الشرطة والمستشفيات لاعتقادنا انه ربما يكون قد حدث له حادث وذهب به الى احد هذه المستشفيات ولكن جهونا ذهبت سدى واصابتنا دهشة وحيرة واخذنا نضرب ابنينا اخمض باسنادس على ولدا المفقود. وصرنا نسال انفسنا ونسال بعضنا بعضا هو حي.. ام ميت.. ام مخطوف وان كان الخطف هو اعتقادنا واغلب فلنا لانه لو كان حدث له حادث ام متوفي لوجدناه في الشرطة او في المستشفيات والمستشفيات وطبعا في هذه الاثناء او في نفس الليلة بلغنا الشرطة والدوريات وكل منهم قام بواجبه على اكمل وجه..

## ماذا حدث لأمه عندما رآته أول مرة؟

اعرف امه واخذتني ووضعتني في سيارة (سوبريان) وبعد العرس ذهبوا بي وكنت ابكي فاعطوني بسكوت وميرندا فسكت. ثم وصلنا الرياض وكان بيتهن في المرقب وجلسنا فيه لمدة ستة وشهرين حيث درست ستة اولى وشهرين في ستة ثانية وكان اسمي (فهد بن ماجد) اسم زوج الطفلة وكنت اسلمهم ليش هم سود وانا ابيض فيقولون ان امك ملوا في حادث ونحن امك والحقيقة اني لم اكن مقتنعا بذلك لكن ما بيدي حيلة.

بعد ذلك رجعتنا من الافلاج الى الرياض وسكننا في (العود) وكنا عرض الموضوع على الشارع حيث لم اكن اتدري بيت الدراج وعندما اسلمهم لماذا لا اخرج. يقولون حتى لا تكون (داسر) ولا احد يخطفك. حتى ايام الخمس والجمعة لم اكن استطيع الفرج بها.

موجودة فهو ليس ولدا ونحن متنازعين عن القضية. تمت عملية الكشف عن هذه الشواهد والادلة بوجود لجنة مكونة لهذا الغرض. كذلك ثبت وقوى مركزنا شهادة امرأة قحطانية حيث حضرت وقالت انه قبل ثمانية سنوات كنا في القبة فوجدنا طفل عمره حوالي خمس سنوات عليه ثوب ازرق وشعره محلق والقف لوجهه في الشارع وبيني فسألت عن اسمه فقال (محمد) وسألت عن اسم امه قل يرد ثم جاءت امرأة سمراء وقالت انا اعرف اهل هذا الطفل وسوف اخذه بهم.. وقالت في احد الصديقات ان هذه المرأة اسمها (شبيخة) سكنت في العود وتحضر حتى تحيي حفلات الاعراس وبعد ذلك تم عرض الموضوع على المحكمة الشرعية فحكم بانه ولدا وابيت ذلك هيئة التمييز وعندي صك بذلك.

● هل بحثت خارج المحكمة  
- نعم نذكر لنا اطفال في ابوظبي والاردن ولكن اتضح لنا انهم ليسوا الهدف المنشود.

● ولدت من جديد  
- ما هو شعورك الان ؟  
- انا اشعر انني مولود الان وعودة ولدي هي تاريخ ولايتي الحقيقي.. والحمد لله ولدا عاد لنا بسوية وقررت به اعيانا. واشعر بسعادة غامرة وفرح شديد والدليل على ذلك هذه الحظة المقلدة الان والتي حضرها اقاربنا من الكويت والعمان والرياض وجدة وغيرها. ولكن بودي لو ان الطرف الاخر لم يسأل ولم يعاقب على فعلته لتخزية.

● ما هو شعورك الان ؟  
- انا اشعر انني مولود الان وعودة ولدي هي تاريخ ولايتي الحقيقي.. والحمد لله ولدا عاد لنا بسوية وقررت به اعيانا. واشعر بسعادة غامرة وفرح شديد والدليل على ذلك هذه الحظة المقلدة الان والتي حضرها اقاربنا من الكويت والعمان والرياض وجدة وغيرها. ولكن بودي لو ان الطرف الاخر لم يسأل ولم يعاقب على فعلته لتخزية.

● ما هو شعورك الان ؟  
- انا اشعر انني مولود الان وعودة ولدي هي تاريخ ولايتي الحقيقي.. والحمد لله ولدا عاد لنا بسوية وقررت به اعيانا. واشعر بسعادة غامرة وفرح شديد والدليل على ذلك هذه الحظة المقلدة الان والتي حضرها اقاربنا من الكويت والعمان والرياض وجدة وغيرها. ولكن بودي لو ان الطرف الاخر لم يسأل ولم يعاقب على فعلته لتخزية.

● ما هو شعورك الان ؟  
- انا اشعر انني مولود الان وعودة ولدي هي تاريخ ولايتي الحقيقي.. والحمد لله ولدا عاد لنا بسوية وقررت به اعيانا. واشعر بسعادة غامرة وفرح شديد والدليل على ذلك هذه الحظة المقلدة الان والتي حضرها اقاربنا من الكويت والعمان والرياض وجدة وغيرها. ولكن بودي لو ان الطرف الاخر لم يسأل ولم يعاقب على فعلته لتخزية.

رجعت للمحقق فطلب مني ان اراجعه بعد اسبوع. وعند مراجعته قال انه حضر الاسرة وانه اتقن ان الطفل (لقيط) فاجبرته اذا كان هو مقتنع فلنا غير ذلك وغير انني شعرت بنوع من الضمانية وراحته بالامر. فحولوا المعاملة الى العمليات وقامت العمليات وارسلوا معي خطيب وجندي في قسم البطحاء وذلك لاستلام المعاملة والطفل وولي امره (المرعوم) وفعلنا تم ايداع الطفل في دار الملاحظة ووافق ولي الامر. ولكن اطلق سراحه ثلثي يوم وخرج الطفل من دار الملاحظة.

● مرض الطفل  
- ثم ماذا حدث بعد ذلك ؟  
- بعد ذلك تم عرض الطفل على امه واهله واقاربهم وكنت امه وقت ضياعه حامل من شدة لها ولقهرها على ولدها انجبت بنت موهبة ومختلة عقليا لدرجة ان الام اصليها نوع من الانصاف وعندها تم عرض الطفل عليها وراثة سقطت مقمى عليها ولم تستطع معرفة ولدها وكان ضمن تسعة اطفال بعد ذلك تم عرضه على احد جيرانه ويعرفه حق المعرفة ومن ثقتة بنفسه طلب من الضابط المحقق ان يتعرف عليه من الخلف وليس من الامام ففعلنا تعرف عليه ولكن المحقق رفض شهادته بحجة انه متابعه وكذلك رفض المحقق شهادة احد خواله ايضا فقبل العرض الاول. ورفض المحقق اعادة العرض على اقارب آخرين فذهبتنا الى الاسرة واخبرناهم بالامر فكتبوا ان الشرطة على باعادة العرض على جميع اقارب الطفل. وتم عرض الطفل على خالاته الخمس وحدة بعد الاخرى ثم تدخل في غرفة خاصة حتى لا تخبر الاخريات باوصافه وكان الطفل معروضا بين تسعة اطفال وتعرف جميعهم على الطفل ومن ضمنهم والدة التي عندما رآته حطنته بشدة وصرخت تكي من الفرح لدرجة ان الطفل بكى ايضا من ذلك المنظر الحزن.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

● كيف تصرفتم حيال ذلك ؟  
- طبعاً لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان يشعر هو او يشعر غيره من اجل ان نؤكد ١٠٠٪ من انه ولدا حسب ايقون. نعم.. صقلته. اوصفقه. ميزاته. سلكته. لانا لا نريد اي ولد. انما نريد ولدا فقط لا غير ذلك وجب علينا التأكد التام وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فحالف منا واخبر امه المزعومة فامرود ان يخرج من البيت الا (الملة) حتى لا يعرفه احد.

سبعة ايام او سبعة شهور او سبع سنوات. وقال العراف ان هذه الاسرة ليس لها مكان وتتقل من بلد الى بلد والحق يقال انني شعرت بنوع من الضمانية وراحته بالامر. فحولوا المعاملة الى العمليات وقامت العمليات وارسلوا معي خطيب وجندي في قسم البطحاء وذلك لاستلام المعاملة والطفل وولي امره (المرعوم) وفعلنا تم ايداع الطفل في دار الملاحظة ووافق ولي الامر. ولكن اطلق سراحه ثلثي يوم وخرج الطفل من دار الملاحظة.

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

● كيف كانت بداية الخيط ؟  
- بداية الخيط كانت بالصدفة فوق كل ارادة. وطبعاً كل جماعتي ومعاري وكثير جدا من الناس عرفوا وسعدوا بعودة ضياع او بالاحرى (اختطاف) ابني محمد وكنت الاسرة التي كان علني عندها تسكن الرياض ولهم جارة (عتيبة) فلاحقت هذه العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

**بشرى جديحة**  
**لرياض الأطفال والمحارس الخاصة**  
مهم حيثما كتلتك تعليمات بعنوان :  
\* تاتا حبة حبة : جزءان  
كتاب تعليمي لرياض الأطفال هدفه :  
أ - تدريبهم على التلويح.  
ب - تعويدهم على مسك القلم.  
ج - تنمية قدراتهم الذهنية.  
د - تعليمهم معاني ١١٢ كلمة بصور جذابة.  
إذ كتاب يعد الأطفال لدخول المدارس الابتدائية إعداداً ترويضاً جيداً.  
\* مبادئ القراءة والكتابة :  
هدفه تعليم الأطفال في السنة التمهيدية القراءة والكتابة مع مساعدتهم قدر الإمكان على الكتابة ليشعروا بالنجاح في ذلك عن طريق الكتابة الذاتية مرة ، والكتابة فوق كلمات مطبوعة ببحر خفيف مرة أخرى ، وتخصيص مساحة مناسبة في كل درس لكتابة الواجبات اليومية. الزمن : ١٥ ريالاً

**الناشر**  
إيوان للنشر والتوزيع  
تلفون : ٧٦٥٠٧٠ - ٧٦٥٠٧١  
ص.ب. ٥٥٥٥ ، جدة ٢٢٥٢٢  
التوزيع : تامة للتوزيع  
تلفون : ٦٦٥٥٠٠٠ - ٦٦٥٥٠٠١

**تعلن**  
**خطوط ايجرجرين الملاحية**  
عن وصول البواخر المؤدية أدناه إلى ميناء جدة لبرسانج

اسم الباحرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
إيفر أورينت	٠٥٥٨/٠٧٤	٨٦/١٠/١٨
إيفر أوشن	٠٤٦١/٠٨٧	٨٦/١٠/٢٥
يوني فورشن	٠٠١٣/٠٠١٣	٨٦/١٠/٢٥
إيفر أوردر	٠٥٥٩/٠٠٩٤	٨٦/١٠/٢٧
إيفر أوبتيت	٠٤٦٢/٠٠٨٧	٨٦/١٠/٢٩

لأي استفسارات أخرى يرجى الاتصال بالوكيل :  
شركة البراك للتوكيلات الملاحية المحدودة  
ت : ٦٥١٨٧٦٥ / ٦٥٢٣٦٤٨ / ٦٥١٨١٩٣ / ٦٥١٤٠٨٨  
تلكس : ٦٠٥١٩٥ - ٦٠٥٩٥٥  
جدة - شارع مائة - عمارة الطويلة - الدور الأول

**مانجو مانجا**  
**مانجو**  
**Naturally juicy**  
**عصير طبيعي**  
**الآن**  
**تعبأبصانع**  
**متوفرة بجميع**  
**المحلات**  
**بالدمام**  
**كوكاكولا**  
**Coca-Cola**  
لزيادة المعلومات والاستفسارات فضل الاتصال براتف رقم : ٨٣٣٠١٢٥ - ٨٣٣٦٧١١

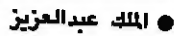






# يامن تفوقا في المعلوم على هدى

يا دولة أمجادها تتوالى  
وشبابها نال النسي وتعالى  
في موطن قتيانته ورجاله  
فألقوا سوامهم فنية ورجالا  
وه محمد ابن الفهد في وثباته  
وشذائبه وهب البلاد جمالا  
يحمي الإدارة يقطعه ورجاحة  
أضفى عليها من نكأه كمالا  
العقل رائده ودين محمد  
فهنا القضاء له اذا ما قالا  
والعقل ان ملا الفزاد لحاكم  
غمر البلاد محامدا وفعالا  
زرع الملك الفهد في اوطانه  
بذر العلوم بها فز وفعالا  
في كل اقليم ثقافات بها  
عبوه عنيا صافيا وزلا  
الجامعات مع الراكز والمعا  
هد حقت الدارسين مثالا  
فرعى الشباب رياضته في همة  
وازداد سعيهم له اقبالا  
وفتاتنا في جديا ونشاطها  
رئت على علم لنا اشبالا  
من سار من قتياننا وفاتنا  
متفوقا لكفاحه قد والى  
لهما من التقدير جل جوانزه  
وكذا بلادي تكريم الابطالا  
هذي نمار العلم نطقها امره  
غرس الكفاح وبالكفاءة نالا  
نال الجوانزه بالتفوق طالب  
في معمه ساجه قد جمالا  
فراى بنظرة خاتق تطبيقه  
كيلا يرضى في الدارسين كمالا  
فاز الاوائل بالثناء بموقف  
حازوا به كل النسي اجمالا  
يامن تفوق في العلوم على فدى  
اصبحت بين الدارسين مثالا  
ومن الامير محمد ومن الوزير  
ر تهاننا اصواتها تتعالى  
فوق الجبين وسام مجد لامع  
تهب البرز هبة وجبالا  
هذا هو الشرف الذي يعطى لمن  
بمشارك العلماء جال جمالا  
بلدي له في كل حقل مؤفق  
يبني البلاد ويصلح الاعمالا  
قاداته وملوكه ورجاله  
وحملته قد حققوا الامالا  
نور الحقيقة اشرفت اقباسها  
للاصراف من النفوس ازالا  
منذ القديم وارفضنا معطاة  
اضحى بنوها في العلا اقبالا  
عبد العزيز بنى ووحده امة  
مثل لكل مهمة جمالا  
وينوه قاداتنا بكل عزيمة  
اضحوا لكل عويصة حلالا  
وصلاته بالعالين عريقة  
بسياسة وكياسة ان قالا  
سرنا السار على منافع سبله  
والكلر اصبح قانلا فعالا  
حتى سبقنا في الحضارة امة  
سبقنا بروسي فانق اجبالا  
ابن الجزيرة مقتد بموجد  
رعى لنا في غيلنا رثيالا  
شب الامير محمد في منهل  
وضع العلوم وبالحجى قد نالا  
واليوم طبق في الادارة علمه  
وعسى الدارس ينه وشمالا  
وفعاله اضحت معالم لم تزل  
شماه يسبق فعلة الاقوالا  
ولقد اهاب محمد بشبابنا  
لبوا نداء اميرهم ارنالا  
وكذلك الفتان من ابهاته  
سارت الى توجيهه اجمالا  
قال الامير وقوله عن حكمة  
ومحبة ريت لنا اجبالا  
فاز الذي ملا الفراغ ببحثه  
وعن الجهاد بسعيه ما مالا  
الجامعات بها العلوم تطورت  
اضحت لطلاب العلوم مالا  
ابناؤنا هم في منابرهم هدى  
اضحوا شموسا اشرفت وهالا  
بمدينة الدمام من سكانها  
واميرها ترجيها يتوالى  
حفظ الالة الفهد رب معارف  
كم بالحنيفة قد هدى الضلالا  
وولي عهد الفهد شههم مخلصا  
كلكيه قد اصطح الاحوالا  
كل امرى منا يقول مریدا  
يا دولة أمجادها تتوالى



اعمالهم ، وقلبا يفيض بالمحبة  
والحنان على ابناء هذا البلد  
الغالي الذي وحده عبدالعزيز  
ونهض من بعد سعود  
وفيلس وخالد وقيادة الربية  
والمعلم والعمل والقيادة فهد بن  
عبدالعزيز الملك والقائد  
والرائد وابو الشعب وخادم  
الجمية الشريفة خفعله الله

[illegible]

سَقَاتِ لَسَدُ الْحَنَى وَالْقَفَا  
فَقَوْنَا بِرِغَابِ الْمَنَظَرِ  
لَعَطَاوَاتِ كَمَا لَجَّوْمِ الزَّوَالِ  
نَبَاهِي بِكْرِيَا دِيْلَوَالِ

قَعْنَتِي بِسِ وَلَدِ جَدَّتِي زَلَّزَلْ  
جَفَافُ الْوَجْهِ تَرْمِي السَّمَاءَ  
لِي تَحْتِي لِجَدَّتِي أَتَمَكَّتْ حَاجِرْ  
بِرِ الْمَعْنَى - ظِلَالِي وَالْهَوَالِي  
وَفُوتِي، وَحَيْرَةُ وَتَفَاجِدِ  
لِ الْعُلُقَاتِ وَالْحَيَامِ وَالْهَوَالِي  
فَوَالِي حَبِيبٌ، وَكَتَرِ حَوَالِي

[illegible]

وَالْقَائِمَ وَالْخَائِلَ  
وَالْمُتَمَرِّدَ وَالْمُتَحَرِّدَ  
وَالْمُتَحَرِّدَ وَالْمُتَحَرِّدَ  
وَالْمُتَحَرِّدَ وَالْمُتَحَرِّدَ

وَبَيْنَ هَذِهِ الْفَلَكِ تَارُوقُ الرَّائِي  
رَّائِي رَاقُولَ بَيْنَ مَجْرُوعِ  
فِيهِ رَاقُولَ بَيْنَ رَاقُولِ اللَّهِ  
رَّائِي رَاقُولَ حَسَنٍ وَطَلِيقِ  
رَاقُولَ بَرَّةٍ صَحَابَةِ مُحَمَّدٍ  
سَفَرِ فِيهَا قَوْلُ سَفَرِ  
مَنْزِلِ فِيهَا قَوْلُ مَنْزِلِ

جَمَعْتُ مِنْ حَوَالِي الْأَوْرَاقِ وَالْعَلَمَلِمَا  
وَرِحْتُ اسْتَلْهِمَ الْأَدَابَ وَالْحِكْمَا  
وَكُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ الْفِكْرَ سَعْدِي  
فَقَبُرْتُ أَحْسَبُ مِنْ أَشْوَكَه الْأَلْمَا  
حَقَّ هَدَيْتُ إِلَى عِلْمٍ شَعِدْتُ بِهِ  
سَلْتُهُمُ الْحَقَّ وَالْحَقِيرَاتِ وَالشَّيْمَا  
تَصَحَّوْا تَشْعُبُوا عَلَى مَنَاجِزِ دَعْوَتِهِ  
أَنْ فَتَاحٍ دَاعِيَةٍ بِالْحَقِّ مَلْتَرَمَا  
وَكَمْ أَمَةٍ تَجَافَى عَنْ مَا هِجَهُ  
قَدْ هَبَتْ يَمَسُخٌ عَنْ أَذَانِهِ الْمَهْمَا  
يَافَاةُ الْفِكْرِ عَامٍ وَفِي أَدْبِ  
وَهْمَةٍ تَلْهَبُ الْأَشْوَاقَ وَالْحَلْمَا  
أَنْفَمَ بِهِ قَائِمُ الْكِتَابِ كَرَمَةٍ  
فَدَا أَقْبَمَ أَنَّهُ فَاتَلَوْا تَعْرِفُوا الْقِسْمَا  
فَهُوَ الَّذِي صَنَعَ الْأَفْكَارَ مِلْهَمَةً  
وَهُوَ الَّذِي حَسَمَ التَّارِيخَ فَاخْمَمَا  
وَالْعَالَمُ كَمُ حَقَّقَ أَمَالَ مُثْقَلَةً  
وَالْعَالَمُ كَمُ عَابَرَا أَلْجَاءَ مَقْتَحَمَا  
وَالْعَالَمُ مَا لَمْ يَبْصُرْهُ الْعَقْلُ نَسَلَةً  
أَصْحَابُهُ وَجَنُودُهُ الْخِزْيَ وَالنَّدَمَا  
يَافَاةُ الْفِكْرِ هَذَا الْمَرْحَانُ بِهِ  
سِمَاوَاتِ الشَّيْبِ وَعِثَدُ الْعَالَمِ قَدْ نَفَلَمَا  
نَوَائِجُ النَّشْرِ جَاءَ وَإِيَّاهُ فَوَاكِيهِمْ  
وَكَلَّهِمْ جَاءَ قَالِبًا نَائِضَهَا وَقَمَا  
فَالْيَوْمُ تَوَرَّقَ أَمَالَ شَيْبَ بِيهَا  
وَالْيَوْمُ شَمْعُ عُرْسٍ كَمْ زَهَابِنَا  
وَيَهْنُؤُا يَشْمَارُ الْجَدِّ لِقَطْعِهَا  
بِذَلِكَ الشَّيْبَابِ أَشَادُ وَالْعِزِّ وَالشَّجْمَا  
وَيَهْنُؤُا يَبْهَرُ الْعَالَمُ بِشَاخِمْ  
فَامَتَتْ تَعْلَمُهُ وَتَبَقَّ لِلشَّيْبِ حَمِ

يا قادة الفكر كم تهيج ومعتقد  
لعنتم فيه خاوا العهد والذمما  
ضاعت فلسفتين شل الله غاصبها  
واليوم هذا منار القدس قد هدمها  
وهذه بلد الأفغان غاصبته  
كأجهم متهبها كالنار ملتهما  
لم تلق غير هدى الإسلام ينقذها  
فالتاريخ خير قديا كان أو همرها  
إلى الجهاد رخصنا بالهدى كعما  
للمسلمين والأفان كسر القلما  
يا قادة الفكر هذا الهدى نشره  
لناس ندعو إليه الغرب والعجمنا  
والخير في صدقات البذل كاصبة  
شرطي الآله وتعاي الحق قد فقها  
والخير في الأمر بالعرف ونعلنه  
لستصلح العترة والأجيان والأفما  
والخير في السعي للصلاح عنيه  
لنجد حيل تاح كان قد مهرها  
فيمهر الناس في أمن يتوهمهم  
وتبهار الحب يكسو السفح والقمما  
يا قادة الفكر كمرحيا جاعما كعموا  
حيث الأمل ينير الحقن ميسما  
والعلم - وهو أداة الخير - كروته  
وراح بعثت فيه العزم والهمما  
فحيه رابدا العلم نوحه  
وحبه فتأشدا بالالله معتصما  
وحبه مهاقه بالورد عايتهما  
وحبه يهدي العترة إن متسما  
والقلب يسموذا الإيمان حننه  
والنور خير به - شر إذا علما

فكروا له باسمي الأمير

ومنذ أن وجدها المغفور له الملك  
عبد العزيز إلى نشر العلم والحث  
عليه وتكديسه على هذا المعنى  
وهذا الاقتناع تتولى جلالة الملك  
فهد حفظه الله زمام التعليم عند  
بدء إنشاءه فأرسى قواعده ووجد  
اتجاهاته وذن الآن تقتطف ثمار  
هذا التخطيط الواعي الذي  
تلمس احتياجات الوطن في وقت  
مكر ولهذا فليس غريباً على  
صاحب السمو الملكي الأمير  
محمد بن فهد بن عبد العزيز أن  
يأخذ بزمام المبادرة إلى تكريم  
المثقفين والمتفوقين فهؤلاء أولا  
والآخر هم عدة الأمة ومصدر  
عزتها .

**إعلان** تعلن عن توقع وصول  
البواخر الآتية إلى ميناء جدة

اسم الباخرة	مجة القدم	الحركات	الرجوع الى التبريد
إستونجيب لموس	بضائع عامه	الشرق الاقصى	١٠/١٤
بوهانج	رز	أمريكا	١٠/٣٠
فراكنوس	بضائع عامه	أوروبا	١٠/٢٩
نوساك تاسكو	سيارات	أوروبا	١٠/٢٤
شورينس	بضائع عامه	أستراليا، نيوزيلندا	١١/٢٠
نوساك ماسكوت	سيارات	أوروبا	١١/٦

شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة  
binzagr saudi shipping co. ltd.

**يُونيڄلوري لاين**   
يُونيڄلوري مارين ڪورپوريشن  
يسٽرمانٽ تڪڙن ۽ وصول البواخرا الآتية

اسم البحارة	تاريخ الوصول	مينا الوصول
يوفي ماستر	٢٨٦/١/٥٠	الدمام
حالة ٣٤-٥٠		

يرجى من السادة المستودعين الحضور لاستلام مضاعفهم قبل انقضاء التهنين  
الخاصة لشهادتي أي تأخير قد يترتب عليه إلغاء التهنين فوراً من غير استرجاع.

**شركة البراك للتوكيلات المالية المحدودة**

الدمام: ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦  
تفصيل: ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦  
الرياض: ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦  
جدة: ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦  
مكة: ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦ - ٢٢٧٦٦٦







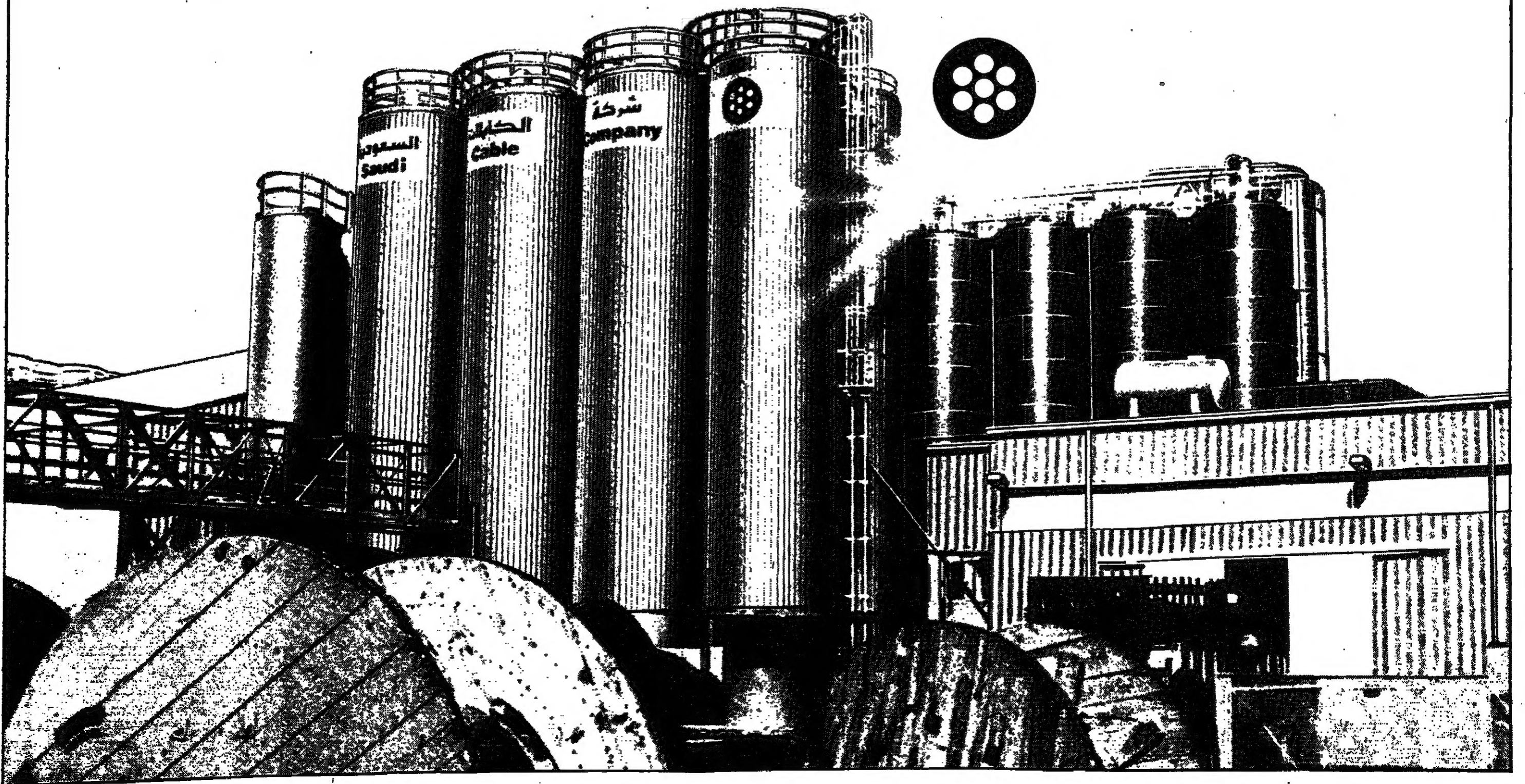
**مكتب  
تأجير السيارات المفدى بالفتح  
جديد حسانع**

**شركة الكابلات السعودية**



يَتَقَدَّمُ مَنْسُوبُ الشَّرْكَتِ  
بِأَسْمَى آيَاتِ الشُّكْرِ وَالْعُرْفَانِ إِلَى  
حَضْرَةِ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ الْمَلَكِ مُهَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ حَفِظَهُ اللَّهُ

لما يَحْتَوُونَ حُكُومَةَ جَلَالَةِ الرَّسِيدَةِ وَالسَّعْبَةِ الشَّعْوَِيَّ الْكَرِيمِ  
عَلَى مَا بَلَغَتْ حَسَنَاتُهَا الْوُطْنِيَّةُ مِنْ تَقْدِيرٍ وَارْزَاقٍ













الرسم التونسي محمد مطيع

# أنا مسكون بعشق الأرض وتكفي هذا حياة الجماعة



تونس/ اليوم/ أحمد غامر :  
من الرسامين التونسيين الذين لهم حضورهم في الساحة منذ الستينات إلى الآن الرسام محمد مطيع. فنان مسكون بالأرض والريف... عاشق للطين والإنسان هاجسه الحلقة وتجمع الناس لذا نحن نراه في لوحاته يجمعهم مع بعضهم ويجسد بالريشة واللون حالاتهم.. الانتظار والحيرة والحزن والفرح..

تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب :  
فنانا المملكة والبحرين في معرض مشترك



الرئيس العام لرعاية الشباب

يلتقي الفنانون السعوديون والفنانون البحرينيون في معرض مشترك خلال شهر نوفمبر ١٩٨٦ تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمناسبة افتتاح الجسر السعودي/البحريني. يقام جزء من المعرض في البحرين والآخر في الدمام وجددت الرئاسة في دعوتها للفنانين التشكيليين السعوديين. ٢٠ صفر الجاري آخر موعد لتسليم الأعمال، ويأتي هذا المعرض امتداداً للاهتمام وإضافة للتواصل الذي يربط أبناء الخليج العربي حيث أسهم الفن التشكيلي ويسهم في كثير من المناسبات التي تجمع الإشقاء وتوجد بينهم حواراً جماعياً يهدف للارتقاء بكل معطيات أبناء المنطقة. المعرض سيقام في قاعة المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام اعتباراً من ١٨/٣/١٤٠٧ هـ.

الفني هل من شرح لهذا الاختيار؟  
- تستطيع ان تقول ان فن النسيج هو أقدم من الرسم المسندي عند العرب وللأسف الشديد أخذت منا أوروبا هذا الفن وطورته واستردته فيما بعد وكأننا أخذناه منها. كانت والدتي ناسجة ففهمت اصول هذا الفن منذ صغري ومع مرور الزمن حافظت على الأصول وبلورتها في رؤى فنية جديدة وما أنا اليوم اضيف الى البساط المنسوج وظيفة اللوحة فلا اكتفي فقط بنسج البساط وإنما أرسم عليه بالصوف أثناء النسيج اشكالاً تعبيرية جميلة استوحيتها في أغلبها من الطبيعة وأنا الآن بصدد اعداد مجموعة من الاعمال من هذا الاتجاه اقدمها في معرضي القادم.

الجغرافي ولايفوتك ان ازياعنا التقليدية هي بمثابة اللوحة لا فيها من زخرفة وزخرف وزينة.  
● أغلب لوحاتك ان لم نقل كلها فيها تجمعات بشرية فهل انت رسام المجموعات؟  
- العرب شعب دائري.. في السم... في الحكايات في حلقات الأفراح وكتاتيب القرآن تتلقى في شكل دائري.. وأنا لا انفصل عن العرب.. انقلهم على لوحاتي بصديق.. أنا فنان اسري احيا المجموعة وبها ولها. في المجموعة ونم ومجبة والتقاء.  
● الزوايا الأربع ليست قيداً بالنسبة اليك؟  
- فعلا هي قيد ودليل على ذلك ان الحركات تتواصل فيما بعد اضلاع اللوحة.  
● من الرسم الى النسيج

٤٠ لوحة عن هذا البلد اقامت بها معرضاً في تونس.  
الاحتمالات كالصخرة والبسة.  
● اهتمامك بالريف على مستوى المضمون هل هو من باب الوفاء خصوصاً وهذا الاهتمام أصبح بارزاً حتى في لوحات الرسامين من اهل المدن فبدأ وكأنه ضرب من ضروب الفولكلور؟  
- هو فعلاً وفاء واعتزاز واختيار.. أنا في لوحاتي يتحرك الرمل والرجل موجودون في الوطن العربي تهمني بدرجة اول حياة الريف بجمالها وهذونها وبساطتها لم تدخل عليها الحياة المدنية بما فيها من اضرار واصباغ.  
● انت أيضاً تهتم بالمستوى الثالث اي شكل الشكل بمعنى اوضح تدفق في ملابس وايزياء الذين ترسمهم؟  
- هذا صحيح وهو يندرج في إطار تكامل اللوحة بأكملها كما هو الشأن في المسرح.. الأزياء توضح الشخص فاهرياً وقد تحدد اهتمامه

العاصمة.. كان ذلك سنة ١٩٥٥ بعد نجاحي في الامتحان انضمت الى هذه المدرسة وقضيت بها ستة اعوام انتهت بحصولي على الدبلوم وعلى الجائزة الاولى وهي عبارة عن منحة للتجول في الخارج.  
كان التعليم العالي للفنون الجميلة بفرنسا فحصلت على منحة حكومية لمواصلة تعليمي هناك فالتحقت بالمدرسة العليا للفنون الزخرفية ببريس التي قضيت بها سنتين وعدت الى تونس وبحكم تخصصي في النسيج الفني وقع الحاقني بالديوان القومي للصناعات التقليدية التونسية حيث قضيت تربية دام ثلاث سنوات في النسيج والفخار واللوح وصناعة الاقفاس ثم كان الاستقرار في النسيج وبشهادة الجميع كنت الرائد الاول في النسيج الفني الذي لم يسبقني اليه احد هنا.

وبداية من سنة ١٩٦٥ تم الحاقني كاستاذ للتربية الفنية بالمعاهد الثانوية بتونس. قبل هذا التاريخ بسنة اي سنة ١٩٦٤ شرعت في عرض اعمالي كرسام محترف وكانت البداية بمعارض الرسم المائي.

الفنانون الكويتيون والسعوديون في الخفجي



من اعمال عبيده الشيخ

يتم الترتيب حالياً في مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام لاقامة المعرض المشترك السنوي بين الفنانين السعوديين والكويتيين في الخفجي. شركة الزيت العربية المحدودة تأخذ على عاتقها سنوياً تنظيم هذا المعرض وقد كان يقام سنوياً لكل دولة على حدة إلا ان السنوات الاخيرة شهدت التقاء الفنانين من كلا الدولتين في معرض مشترك. بالدمام يجري اتصالات مع الفنانين المقترحين للمشاركة في المعرض.

الكعبي وحوار الانسان والارض

يشارك الفنان سعدى الكعبي بثلاث لوحات يتشكل مضمونها من حوار بين الانسان والارض وذلك في مهرجان بغداد للفنون التشكيلية والذي تشهده العاصمة العراقية خلال الايام القادمة.



## ٣٦ لوحة للرسامة السعودية ومعرض خاص للفنان رضوي بأمريكا

جدة - جميل محسن :  
عاد الى جدة الفنان عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بعد ان اشرف على معرض الرسامات السعوديات الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير جالاته في واشنطن في اليوم الوطني للمملكة.

### REQUIRED SALES PROFESSIONALS

FOR THE "YELLOW PAGES" OF SAUDI ARABIA

TRANSWORLD PUBLICITY  
YELLOW PAGES DIVISION, HAS VACANCIES FOR  
\* PROFESSIONAL SALES REPRESENTATIVES

With Transferable Iqama (didn't transfer Iqama before and with a profession other than labourer)

Attractive salaries, benefits package, professional training and pleasant working environment are offered.

Applicants should have higher education, good command of Arabic and English and a minimum experience of 3-5 Years, and a valid Saudi Driving License.

For personal interview please call:  
Mr. Arnold

(03) 894-6510

وقد لاقى المعرض اهتماماً كبيراً من الزوار الذين ابدوا إعجابهم بما احتواه من لوحات فنية تشكيكية الحضارة والتقدم الذي تعيشه المملكة في مختلف المجالات. وقد قام الرضوي بشرح البعد الفني والفكري لكل لوحة كما نوهت الصحافة الأمريكية الناطقة بالعربية بالمستوى الفني الرفيع للمعرض السعودي. ويأتي هذا المعرض للتعريف بالمرأة السعودية وبمشاركتها في المجالات الثقافية والفنية والاجتماعية في المملكة. وكذلك ببدى تطورها الفني وما يعكسه من تطور ثقافي واجتماعي. والجدير بالذكر ان معظم الرسومات المعروضة والتي بلغت ٣٦ لوحة قد رسمت عام ١٩٨٦. في حين ان أربعة منها تحمل تاريخ عام ١٩٨٥ بينما تحمل واحدة فقط تاريخ عام ١٩٨٤.

مكتب الجسر العربي لتقديم الخدمات العامة  
استقدم عمال وفنيين وإداريين وخادmates من...  
أنغوليسيا، الهند، سريلانكا، تايلاند، بنغلاديش، الفلبين، وفيتنام، إثيوبيا، إريتريا، الصومال، السودان، ليبيا، الجزائر، تونس، المغرب، الجزائر، ليبيا، السودان، الصومال، إثيوبيا، إريتريا، الفلبين، بنغلاديش، تايلاند، سريلانكا، الهند، أنغوليسيا.

### ان وائب كي

أت تعلن عن وصول البواخر الآتية:

اسم الباحرة	الرحلة	التشون وصول	جهة القدوم
يلانا	٣٤	٨٧/١٠/٢٢	استراليا - نيوزيلندا - سافا
بلقرب	٦	٨٦/١٠/٢٢	ماليزيا - تايلاند - بنغلاديش
بلانينا	٢٢	٨٦/١١/٢٠	استراليا - نيوزيلندا - سافا
أوسلين السير	٥٧/٠٨	٨٦/١١/٢٩	اليابان - كوريا - تايلاند - بنغلاديش

يرجى من أصحاب البضائع استلام أوزانهم تسليم وإحضار بوليصة الشحن الأصلية للضمان البك

ستم قبولها واطية البضائع للخدمة إلى سفارة كوربا، اليابان، تايلاند، ما تيلاند، كوربا، استراليا، نيوزيلندا، ماليزيا، الهند، الفلبين، بنغلاديش، تايلاند، سريلانكا، الهند، أنغوليسيا.

وكا سيتم قبولها واطية البضائع إلى سفارة كوربا، اليابان، تايلاند، ما تيلاند، كوربا، استراليا، نيوزيلندا، ماليزيا، الهند، الفلبين، بنغلاديش، تايلاند، سريلانكا، الهند، أنغوليسيا.

أوسلين السير







# سباق نحو الآم الاننا حية والانتسا

## أي الأصوات استطاع أن يحدد علامه الخاصة ؟

### الأصوات الغنائية الجديدة

لعل ما يشغل بال كثير من أهل الغناء والموسيقى هو ذلك الكم الكبير من الأصوات الغنائية التي تظهر يوما بعد يوم وشهرا بعد شهر. تظهر هذه الأصوات في الغالب عن طريق اشربة الكاسيت التي اتخذت كسجل قابل للانتشار وقد يلحظ ان هذه الاسماء الجديدة لا يعرف منها الا اسمها لان اغانيها في الغالب لا تستطيع ان تقف بقوة وبجانب الاغاني الأخرى. وهذا ما تسبب في فسح المجال لكثيرين للمنافسة ليس الا للاسماء. والصورة المصقولة على هذه الاشرطة. ومن ناحية ثانية لم يكن ذلك الدور الذي كان من الواجب ان تؤديه تجاه تحسين مستوى الأغنية للافضل. الا انه ومع ذلك الخط الكبير الذي يجعله لا تميز بين صوت هذا من ذاك

يعطيك الشعور بان هذه الأصوات في غالبيتها لا تهدف الى اي شيء من المساهمة بشكل فاعل في نمو وازدهار الأغنية. والسبب الرئيسي في ذلك هو عدم الملم هذه الأصوات بأبسط قواعد الاختيار من ناحية. ثم القدرة على التمييز بين تلك الألحان التي يتقنون بها. وهذا يعود عليهم لأسباب عدة اما ان يخرجوا بانفسهم الى المسائل التي تكفل لهم هذا الشأن بالاتجاه للتأليف. او التلحين لانفسهم وهذه الظاهرة بعد ذاتها ليست سهلة خاصة عند المواهب الجديدة. في الفترة الأخيرة نلاحظ مع ظهور اصوات عديدة

وكثيرة في اتجاه متفرقة من الملكة ان اثنين او ثلاثة هم فقط الذين بدأوا يكونون لانفسهم ملحما مازالوا يستاثرون به. وحدهم او لقلوا دعما وتشجيعا من اعلامنا ومن بعض ملحنيها الا انهم مازالوا بحلجة لان يتكادوا بشكل يكفل وقوفهم بقوة على الساحة المحلية. نذكر ايوب خضر وعبدالجيد عبدالله ورايح صقر على سبيل المثال وقد يكون هناك آخرون هم بحاجة الى ان يؤكدوا خطوتهم بشكل اكبر وأوضح حتى لا يكونوا علامات سريعة الزوال في سماء الأغنية المحلية ومع ما يوليه الاعلام مثل هؤلاء



■ ايوب خضر ■



■ رايح صقر ■



■ عبدالجيد عبدالله ■

الثلاثة فانما هم مطلقون به اكبر مما قدموه خاصة وان ملمح كل منهم مازال بحلجة لاهتمام وتديق في كل اختيار



لهم الملم باللقه وآخرون ليس لهم الملم. ولكن وصلهم المضمون عن طريق الإشارة إلى الأمانة لشكسبير في لحنه وأجودهم معين الديكور والجمهور يخدم هذه ولا اعتقد انها مشكلة بالنسبة للمساحة ويقدرها. للجمهور.

### الفنانه المسرحية .. أحلام عرب

## مفاجأة عام ١٩٨٦ في المسرح العراقي



بعد العودة الى بغداد وبعد العودة الى بغداد. كانت العودة الى بغداد سنة ١٩٨٦ وبعد مجيئي بحوالي شهرين او ثلاثة اشهر في مسرحية «الباب» للشاعر الكبير يوسف الصايغ. وكنت محظوظة فقد كانت فرصة جميلة ان التقي بالمرح قاسم محمد وبعد فترة حوالي شهر ترجمت واخرجت ومثلت مسرحية من شخصيات واحدة هي «الاستيقاظ» لمتدى المسرح التابع للمؤسسة العامة للسينما والمسرح.

اشتركت في ليلة تشيخوفيه. ومسرحيتي «حمار الدب» والخطوبة. قمت بممثل الشخصية الدب والخطوبة. الامسيات من اخراج الاستاذ ابراهيم جلال. وكانت في تجربة جميلة اخرى قدمنا في قاعة الادري جميلة التجربة تمكن اننا شيدنا مسرحا في الحديقة اشترك في العمل كل الكادر المسرحي ومعنا استاذنا ابراهيم جلال فقد استطاع ان يرجع الى الخطل الأولى الى الوراء. ومعنا الفنان سامي قطان تقريبا هو الذي شيد المسرح على اكتافه. كان عاملا نشيطا قبل ان يكون مديعا بالادوين للذين ادماها اشاد بهما الجميع. مع هذه الجوامع التي تشق المسرح وتتنل في هذا الحب الكبير عملت واتمنى ان التجربة تتواصل.

### من العراق

بغداد - ذكريت محمد حسن: فتاة شابة طموحة بجدة فاجانا بها المسرح العراقي لرسم الـ ١٩٨٦ في اول عمل لها بالشكل الرسمي «الباب» للشاعر يوسف الصايغ. نالت اعجاب الجميع لادائها الفني المدروس المكون بالموهبة. حطت اخيرا في بغداد وبعد ان مكثت سبع سنوات لاكمال دراستها في انكلترا. فاجات الفنانة «احلام عرب» بأفكار ومحاسن كبيرين لتضيف من خبرتها الطويلة اضافة جديدة لخدمة المسرح العراقي الذي احتضنها ورحب بها فنانة شابة واعده بعطاء كبير ادت في بغداد اكثر من مسرحية باللقه الانكليزية فالت اعجاب الجمهور وتقديره.

بدأت في تصوير بداية مشوارك اين؟ بدائي في معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٧٢ تخرجت عام ١٩٧٨. بعد التخرج غادرت الى انكلترا سنة ١٩٧٩ لتلقي عدة كورسات في مجال التمثيل والاخراج وفي مبادئ الفن الصامت والرقص شاركت في عدة مجالات خاصة بحقل شكسبير. كنت اعمل مدرستي التي ادرس فيها الدراما في مدينة كمبرج. وعلى صعيد الجمهور اشتركت في اكثر من خمس مسرحيات اذكر

**للرجال**  
**للستات**  
**للأطفال**

**abanderado**

أرفق باللباس الداخلية الأنيقة  
بأصالة أيندرادو العالمية  
مفاجأة لتجار التجزئة  
بأسعار مغترية

شاهدوا لدى

**محلات المحضار**

جدة - شارع الملك عبد العزيز - عماره الاشرف  
دمشق - شارع الثورة - عماره الاشرف  
بغداد - شارع الرشيد - عماره الاشرف  
الرياض - شارع الملك فهد - عماره الاشرف

### مذلولوج

ذهينا الى اماكن الفيديو ووجدنا اكثر من ٦٠٠ فيلم عربي هذا غير الافلام المنوعة. ولو تصورت بان امامك اكثر من ٨٠٠ رواية كلها تدور حول مسائل مختلفة في محيطنا العربي ولكن «الطوما» يكملش. لان هذه الافلام التي يغلب عليها صفة التجارة لو صبت كلها في ملاحقه ما في العالم العربي من تطور واقتصاد وتقد ذلك نقدا علميا صحيحا لاجسب ما يريده المنتج او الجمهور. الى عاوز كده. لاصبحت السينما لدينا رافدا ثقافيا خطيرا يمكنه ان ينافس كل وسائل الاتصال الاعلامية وغيرها.

**وفاة المخوج ابراهيم عبدالبيل**  
بغداد/ذكرت محمد حسن: ففقدت الحركة الفنية في العراق يوم الاربعاء الماضي المخوج التلفزيوني ابراهيم عبدالبيل من القطر المصري الشقيق. استقر في العراق في مطلع السبعينات وقدم اشقة الى المسلسلات الاخرى بقيت راسخة في اذهان المشاهدين كمسلسل النسر وعين المدينة. وفيلم فائق بتوزج. وقبل ان يرسل كان قد بدأ في العمل مسلسل تلفزيوني جديد

### رئيس جديد لمسرح السد القطري

الدوحة/مكتب اليوم/يوسف الحرني: في الاجتماع الذي عقده مؤخرا الجمعية العمومية لفرقة مسرح السد يعمر المسرح تم انتخاب هيئة ادارية جديدة للمسرح لعام ١٩٨٧/٨٦. وانتخبت الجمعية العمومية سالم ماجد رئيسا للمسرح وحمد الرحيمي نائبا للرئيس وسلمان مبارك المهدي امينا للسر ويوسف زويل امينا للصندوق. وسعد بورشيد رئيسا للجنة الثقافية. والجدير بالذكر بان سالم ماجد من الخريجين القطريين الذين ساموا في تطوير الحركة المسرحية القطرية. كما سبق له ان شغل وظيفة رئيس قسم المسرح بادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية وحاليا يقوم بتحضير رسالة الماجستير في القاهرة عن تطور وحركة المسرح القطري.

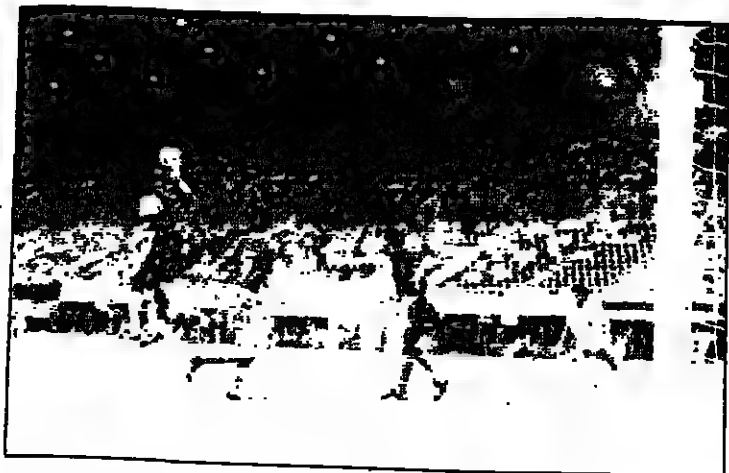
**مركز الأعمال السعودي الحولي بالتزامن مع فرانك أي. بيسل إنك أوف ديلاوير**

تعلن عن حاجتها لماء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

الوظائف والخدمة المطلوبة	مسمى الوظيفة	المتطلبات والخدمة المطلوبة	مسمى الوظيفة
١ - مدرب أنظمة قتالية WSN - 2 CTS	١٨ - محلل أنظمة	الشهادة الثانوية أو المئوية مع ست سنوات خبرة في أنظمة البرصة المروعة. GYRO Compasses على أن تشمل تلك الخبرة على ستين كسندرب في مجال المسكر أو الصناعي وستان خبرة خاصة في صيانة أنظمة القتال WSN - 2	١٩ - إداري قاعدة المعلومات
٢ - فني هوائيات إلكترونية	٢٠ - مدرب أنظمة التوربين الغازي LM 2500 Power Train	إكمال برنامج دراسة مهنية في مجال صيانة الهوائيات أو ما يعادلها من التدريب المهني مع (٥) سنوات خبرة على الأقل في - هي وصيانة الهوائيات ذات الديابات المروعة HF, VHF, and UHF	٢١ - مدرب أنظمة منع التصادم
٣ - مهندس بحري (مراقب صناعي)	٢٢ - رئيس قسم الحفظ والتعبئة	دراسة البكالوريوس في الهندسة الصناعية وبغضل أن يكون المندم من جهة دورية الماجستير مع (٥) سنوات خبرة على الأقل في مجال صيانة أنظمة القتال	٢٣ - محلل ومبرمج
٤ - محلل لغات الاشراف الوطني	٢٤ - طابع آلة عربي/انجليزي	دراسة البكالوريوس في مجال صيانة أنظمة القتال أو ما يعادلها من التدريب المهني مع (٥) سنوات خبرة على الأقل في مجال صيانة أنظمة القتال IBM OS/JCL IBM 380 / 370 IBM 380 / 370 OR 380 with OS/VS, MVS, IMS DB/DC, TSO/S, PF, ADF	٢٥ - مدرب نظم التوربين
٥ - مدرب القيادة والإدارة	٢٦ - فني أنظمة هاتفية	دراسة البكالوريوس في الإدارة وإكمال دورة تدريب مدربين مع (١٠) سنوات خبرة بكون قد عمل خلال بوطاطب إشرافية وترقي حتى وصل إلى وظائف إدارية مع ستين خبرة في التدريب لإحدى المدارس العسكرية أو الصناعية.	٢٧ - فني أنظمة مايكرويف أول
٦ - فني محطة تلفزيون	٢٨ - فني إلكترونيات أول	دورات تدريبية في مدارس الإلكترونيات العسكرية أو التجارية مع (٥) سنوات خبرة في تشغيل وصيانة معدات وأجهزة استقبالات التلفزيون.	٢٩ - فني إلكترونيات أول
٧ - ميكانيك أول	٢٩ - فني إصلاح أجهزة ميكانيكية	الشهادة الثانوية ودرجة براءة المراتب وإكمال دورة تدريب مهنية معترف بها في مجال ميكانيك السفن (٥) سنوات خبرة في مهنة ميكانيك السفن بإحدى المرافق إصلاح السفن ستان منها في وظيفة إشرافية.	٣٠ - ميكانيكي معدات تكيف وتبريد
٨ - فني ألواح معدنية أول	٣١ - صباغ	الشهادة الثانوية مع (٦) سنوات خبرة في صيانة المعدات الإلكترونية بالفرن على أن تضمن ستان في برنامج تدريبي.	
٩ - مشق خلععات مشغلي الكمبيوتر		الشهادة الثانوية أو المئوية مع (٦) سنوات خبرة في صيانة المعدات الإلكترونية بالفرن على أن تضمن ستان في برنامج تدريبي.	
١٠ - مدرب فني إلكترونيات		الشهادة الثانوية أو المئوية مع (٦) سنوات خبرة في صيانة المعدات الإلكترونية بالفرن على أن تضمن ستان في برنامج تدريبي.	
١١ - مدرب استخدام البندقية MK - 75		الشهادة الثانوية أو المئوية مع (٦) سنوات خبرة في صيانة المعدات الإلكترونية بالفرن على أن تضمن ستان في برنامج تدريبي.	
١٢ - مشرف سفن		دراسة البكالوريوس في أحد المجالات الهندسية ذات العلاقة مع السفن وإصلاحها وكافة أنشطة مع (١٠) سنوات خبرة في إصلاح السفن.	
١٣ - مخطط تموين		دراسة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (١٠) سنوات خبرة في مجال سل.	
١٤ - كهربائي أول (إطال منطقة)		إكمال دراسة مهنية في مجال الكهرباء أو إكمال مدرسة مهنية على أن يكون قد تخرج من دورة تشغيل أجهزة وبشخصيات ومنخصص في إصلاح وصيانة معدات المجالات المنطوية مع (٦) سنوات خبرة في ساحات الشل والمرافق إصلاحها.	
١٥ - فني أول تموين		الشهادة الثانوية مع دورات تدريب فنية لاحقة أو في إدارة الأعمال - تخصص تموين - (٦) سنوات خبرة في نظم التموين المروعة.	
١٦ - رئيس فني ديزل (Governor & Injection Shop)		إكمال دراسة مهنية أو ما يعادلها من الدورات التدريبية في تشغيل وصيانة مكشش الديزل البحرية مع (٦) سنوات خبرة ميكانيكي مكشش ديول بحري مستننا منها في وظيفة إشرافية وصورة في أجهزة Governor و Woodward Bosch ومحطات الوقود CAV و GM Injection Systems	
١٧ - رئيس قسم تخطيط الإنتاج		بكالوريوس في الهندسة الصناعية مع (٨) سنوات خبرة في مجال الإلكترونيات أسلحة / الإلكترونيات	



## النصر .. يتخطى أول الحواجز عبر بوابة «بوكير»



● محاولة تصراوية يتقدمها الباز ●

من العمق ليتوغل داخل منطقة الجزاء ويصيرها لحسن الذي أطلقها قوية تعاقب شبكة وايد الباز كهدف قتل وجعلها! ويبدأ يحقق النصر أول تقطع له بالرغم واحد حيث تتألق هذا الأسبوع عن هذا لم تخرج .. ماعدا مباراة الهلال والرائد الذي انتهت بسطة أهداف مطلق لاشيء.

● تلقت ● فلم بتحكيم المباراة عهد المهوس حكم ساحة ساعده ابراهيم جهمع ومحمد البولي.

● شهدت المباراة كرتين اصفرين وزعا يقسوي بين الفريقين الا تلقى عمل لتأكيد السيطرة على منطقة المرمى عند خروج خط الدفاع ليضع بلا منه عهد الهريفي.

● وتتميز الهجمات التصراوية بعد هذا التغير وكان لتبادل المراكز بين لاعبي الوسط والهجوم في فريق النصر اثره في اربك خط الدفاع القسوي وتأتي الدقيقة الرابعة والأربعين لتعلن اقرب هدف النصر الذي سجله محسن الجهمع بعد كرة من مها راند الدكان

كتب: عبدالكريم الفلاح  
تصوير: اسماعيل محمد

تخطى النصارويون أول حواجز وقد كور الملتزم عبر بوابة «بوكير» لريق القاسية عندما اصر بوكير على نور سوي افسد هجمات فريقهما ولم يستطع المدرب القسوي من حقه في التغيير ووقف متفرجا امام تخطب هجوم فريقه رغم ان النصر لم يكن ذلك الفريق الخفيف واستطاع محسن الجهمع احراز هدف الفوز في الدقيقة الرابعة والأربعين من الشوط الثاني.

وحدث الانطلاقات التصراوية من الجهة اليمنى وشكلت الصورة كبيرة على مرعى القاسية ومن احدى هذه الهجمات يخطيها عمل العلي في تقدير احدى الكرات ليستقبلها راشد الدكان على خط الستة لكنه يسددها بقوة تلامس الشبكة الخارجية للمرمى.

فرصة ذهبية كان يمكن ان تغير مجرى المباراة في حالة تحفيها اضعافها احدى الركنين بورشيد. وذلك في الدقيقة الرابعة والعشرين من هذا الشوط عندما ارسل الفران كرة عرضية بالقبض على راس بورشيد وفي مواجهة سالم مروان لاجلها بورشيد وسط دخول الجميع!

وفي الدقيقة التسعة والعشرين يجري بنجاح ، فغيرا موقفا وذلك لتأكيد السيطرة على منطقة المرمى عند خروج خط الدفاع ليضع بلا منه عهد الهريفي.

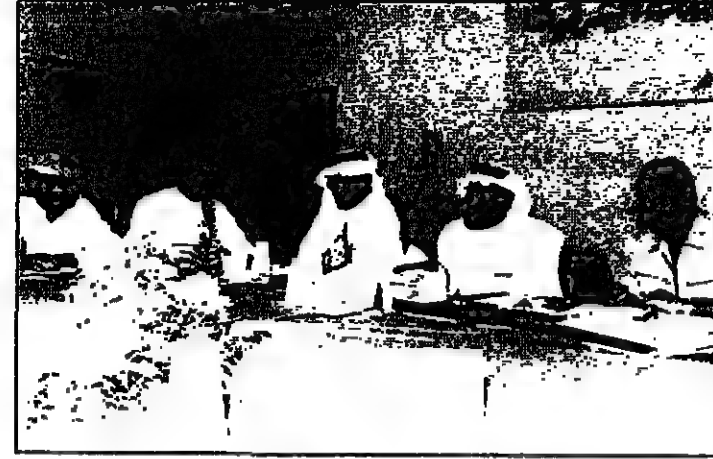
وتتميز الهجمات التصراوية بعد هذا التغير وكان لتبادل المراكز بين لاعبي الوسط والهجوم في فريق النصر اثره في اربك خط الدفاع القسوي وتأتي الدقيقة الرابعة والأربعين لتعلن اقرب هدف النصر الذي سجله محسن الجهمع بعد كرة من مها راند الدكان

## دراسة البنود المقترحة باللائحة الموحد للأندية

### تحديد يوم رياضي لتوزيع الكؤوس على الفرق الفائزة بدوري المنطقة الموافقة على الحد من ضاهرة إقتراض الأندية



● لائحة تجمع رؤساء اندية المنطقة ●



● الصقر يستمع لبعض المقترحات من الاندية ●

اضافتها باللائحة كما انه تم الاتفاق على ان تقوم هذه اللجنة بالتدقيق في السجلات المعمول بها حاليا بالاندية واستحداث سجلات جديدة لكل حسن سير العمل وتمهيدا لطاقتها وتوزيعها على الاندية.

● ازادت شوارع تاروت بالكلمات الترحيبية والارشادية للجميع لهذا الاجتماع.

● اهدى الهدى جميع من حضر الاجتماع حقبة تحمل شعار الهدى وتخص الاجتماع.

● غابت جميع الصحف ولم تحضر سوى جريدة اليوم.

● بدأ الاجتماع في العاشرة والنصف صباحا وانتهى في الثانية والنصف ظهرا.

● كشفت النادي كانت شعبة من النشاط وكذا عدد من منسوبي كيان النادي.

● اقام الهدى حفل غداء دعي له كافة الحضور.

● الساحل سيستضيف الاجتماع القادم.

نائب رئيس مجلس ادارة القاسية السيد جاسم الياقوت باقتراح لاقى قبول وارتاح من جميع الحضور وكان يخص تكريم اداري الاندية حيث انه من الملاحظ ان هناك بعض الادارات تقتصر الى القيادات الجيدة والتي اختلقت كثيرا عما كان عليه السابق وذلك لعزوف الكفاءات الجيدة عن الانضمام للعمل الاداري بالاندية وفي تكريمهم حافظا لهم.

بعدما تم مناقشة ظاهرة اقتراض الاندية وتحصيل ميزانيتها اكثر مما تتحمل حيث لوحظ ان عدد من الاندية دابت على الاقتراض من البنوك وغيرها والملاحظة ان في ذلك عتلا للميزانية واما في هذه الميزانية فقد اتفق على اعادة تلك بان يتم قدر الامكان القضاء على هذه الظاهرة بما يعود بالفائدة على الاندية.

كتب - حسين كاظم:

برئاسة السيد عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وبحضور السيد يحيى محمد الجعي رئيس قسم شئون الاندية بالمكتب وسكرتارية احمد علي السديري ومحمد عبدالمجيد محمود وعدد من رؤساء ومندوبي اندية الشرقية عقد بقر نادي الهدى الجديد بتاروت صباح امس الاول الاجتماع الاول لرؤساء مندوبي اندية المنطقة الشرقية لهذا الموسم هذا وقد بدأ الاجتماع في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا بتلاوة من اي الذكر الحكيم اعقبها كلمة رئيس مجلس ادارة نادي الهدى السيد عبدالله حسن منصور ال عبدالحسن والذي اوضح في كلمته عن دور الشباب لهذه الاندية وما يقدموه وكذلك لهدى الكبير الذي يقع على جميع رؤساء ومندوبي هذه الاندية من تقديم خدمات جليلة لخدمة شباب هذا الوطن المعطاء. واختمته الحسن كلمته بان حيا روح التضحية والصبر لهؤلاء الرؤساء ودمى اليه سبحانه وتعالى بان يكمل جهودهم بالنجاح والتوفيق.

## بعد مباراة حماسية ومثيرة

### الطائي يفوز على الاتفاق في حائل

تلاص راس الحمد وفي الدقيقة ٢٥ لاس جمال محمد كرة مرفوعة لعبها ابوحيدير لسعدون الذي جهزها ليعبى خليفة لعبها عيسى ارضية قوية تصدى لها الطائي في الدقيقة ٢٦ اهدى المصري فرصة للطلبي عندما استلم كرة من تركي الضبعان داخل حائل ١٨ الا انه لعبها من فوق العارضة داخل حائل ١٨ الا انه لعبها من فوق العارضة وفي الدقيقة ٣٠ خرج ابوحيدير ولعب عبدالرحمن عبدالوهاب بدلا منه واضع بخشونين فرصة لتعطل ايضا للاتفاق عندما استلم كرة من عبدالحميد فلاتة في الدقيقة ٣٥ داخل منطقة الجزاء لعبها خارج مرمى الطائي ولعب سلطان القرني بدلا منه وانتهت المباراة بفوز الطائي بهدف مقابل لاشيء للاتفاق ليحصل الطائي على اول تقطع في هذا الدوري.

● تلقت من المباراة ● حكم المباراة حسن البحري ساعده عبدالرحمن المعتم والنوفل حكم احتياط سالم الفهد.

● اثار الحكم كل من خالد المصري وعبدالله العياشي من الطائي.

● قدام الفريقان مباراة شقة امتعت الجماهير الغفيرة التي حضرت للملعب.

● كان التحكيم جيدا وكذلك للتنظيم حيث بدأ الاستاد العبدات مدير المكتب الشامي لرعاية الشباب والاستاذ خالد الشامي ويحال الامن جهودا طيبة لتأجيل المباراة.

● مثل الطائي كل من: مبارك النورسي، رتي ابراهيم، سلمان نمشان، صلاح باخشونين، عبدالله النورسي، عيسى خليفة، عبدالحليم فهد، فيصل البدين، عمر بلخشونين، جمال محمد، محمد مبارك.

● ومثل الطائي كل من: محمد الدعيع، وايد المصري، محمد السعيد، سليمان الجريدي، خالد الشعيان، خليل المصري، شرقي الضبعان، سعود الحسن، عبدالله العياشي، خالد المصري، زين الصار.

● جهوز الطائي استمر في التشجيع من بداية المباراة حتى اطلق الحكم صافرة معلنة الفوز للطائي.

## الهلال يكتفي بست فذائف زرقاء داخل مرمى الرائد

### اهل المدرب الدفاع .. فصال وجمال هجوم الهلال في مرمها

الاول ● ٢٨ حسين البيشي يلعب كرة طويلة سقطة خلف دفاع الرائد يطلق لها سعدو الحمد ويسددها بيمينه قوية تتعلق بالشبكة على يمين الحارس مسجلا الهدف الثاني.

● ٤٢ للمصباح يرفع كرة عرضية على راس المنطقة يحولها سعدو الحمد حارس مرمها محمد البديل انه بسبب ايقاعه من احدى كرة القدم.

● ٤٣ من هذه المباراة صالح ساند المرمى بعد دبكة في منطقة الجزاء بالترصيد الجميلة والتي اخرجت للملعب كثيرا.

● ٤٤ من اللقاء عبدالله الخالدي ساعده جيداً وابعدت الكروت.

● الاداءات: ● ٢٠ للمصباح يستلم كرة خارج المنطقة يمررها بينية داخل المنطقة للمصباح الذي يحكمها جملة بلحاظ المرمى يلعبها سعدو الحمد بيمينه على هدفه ساسا.

النتيجة: ● ٢٨ حسين البيشي يلعب كرة طويلة سقطة خلف دفاع الرائد يطلق لها سعدو الحمد ويسددها بيمينه قوية تتعلق بالشبكة على يمين الحارس مسجلا الهدف الثاني.

● ٤٢ للمصباح يرفع كرة عرضية على راس المنطقة يحولها سعدو الحمد حارس مرمها محمد البديل انه بسبب ايقاعه من احدى كرة القدم.

● ٤٣ من هذه المباراة صالح ساند المرمى بعد دبكة في منطقة الجزاء بالترصيد الجميلة والتي اخرجت للملعب كثيرا.

● ٤٤ من اللقاء عبدالله الخالدي ساعده جيداً وابعدت الكروت.

● الاداءات: ● ٢٠ للمصباح يستلم كرة خارج المنطقة يمررها بينية داخل المنطقة للمصباح الذي يحكمها جملة بلحاظ المرمى يلعبها سعدو الحمد بيمينه على هدفه ساسا.

## في مباراة استعراضية: اهل المدرب الدفاع .. فصال وجمال هجوم الهلال في مرمها

الاول ● ٢٨ حسين البيشي يلعب كرة طويلة سقطة خلف دفاع الرائد يطلق لها سعدو الحمد ويسددها بيمينه قوية تتعلق بالشبكة على يمين الحارس مسجلا الهدف الثاني.

● ٤٢ للمصباح يرفع كرة عرضية على راس المنطقة يحولها سعدو الحمد حارس مرمها محمد البديل انه بسبب ايقاعه من احدى كرة القدم.

● ٤٣ من هذه المباراة صالح ساند المرمى بعد دبكة في منطقة الجزاء بالترصيد الجميلة والتي اخرجت للملعب كثيرا.

● ٤٤ من اللقاء عبدالله الخالدي ساعده جيداً وابعدت الكروت.

● الاداءات: ● ٢٠ للمصباح يستلم كرة خارج المنطقة يمررها بينية داخل المنطقة للمصباح الذي يحكمها جملة بلحاظ المرمى يلعبها سعدو الحمد بيمينه على هدفه ساسا.

النتيجة: ● ٢٨ حسين البيشي يلعب كرة طويلة سقطة خلف دفاع الرائد يطلق لها سعدو الحمد ويسددها بيمينه قوية تتعلق بالشبكة على يمين الحارس مسجلا الهدف الثاني.

● ٤٢ للمصباح يرفع كرة عرضية على راس المنطقة يحولها سعدو الحمد حارس مرمها محمد البديل انه بسبب ايقاعه من احدى كرة القدم.

● ٤٣ من هذه المباراة صالح ساند المرمى بعد دبكة في منطقة الجزاء بالترصيد الجميلة والتي اخرجت للملعب كثيرا.

● ٤٤ من اللقاء عبدالله الخالدي ساعده جيداً وابعدت الكروت.

● الاداءات: ● ٢٠ للمصباح يستلم كرة خارج المنطقة يمررها بينية داخل المنطقة للمصباح الذي يحكمها جملة بلحاظ المرمى يلعبها سعدو الحمد بيمينه على هدفه ساسا.

## استعراض اوراق العمل

ثم استعرض المجتمعون اوراق العمل المقدمة من بعض اقسام المكتب حيث تقدم قسم الشؤون الرياضية بالادام بالعديد من النقاط الهامة التي تدور حول انتظام الفرق الرياضية في الحضور في المباراة في موعدها وارتداء الزي الرياضي المناسب لكل ناد. وقد اكد رئيس الاجتماع الصقر على ضرورة الالتزام لهذه الاندية بحصر انشطتها الرياضية الرسمية والودية شهريا واما بالنسبة لورقة العمل المقدمة من المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالقطيف فقد حوت ايضا على العديد من النقاط الهامة التي تهدف الى حسن سير العمل وتم التركيز خلالها على ان تلتزم الاندية بعدم التعاقد مع مدربين الا عن طريق الجهة المختصة وحسب الاجراءات النظامية وان تراعى محاسبة المتخلفين عن اجازاتهم وحسب نسبة ٢٠٪ بالنسبة للقيام.

ما يستجد من اعمال سيتم تحديد موعد الاجتماع القادم لاحقا حيث سيكون مكانه في نادي الساحل والذي تقدم بدعوته من خلال الاجتماع السابق في نادي النهضة.

كما كان من ضمن ما استجد من اعمال ان تقدم العديد من الاقتراحات وكان اهمها ما تقدم به

مكتب سليمان بن الحكيم العام للصحة  
تحت إشراف وزارة العمل رقم (١)  
الدعامة: هاتف ٨٣٤٢١٦ - ٨٣٤٢٨٠  
العمالة  
أنت طلب لك؟  
١- صدق المعاملة  
٢- سرعة الاجابة  
٣- الكفاءة المعقولة  
لذا عليك السؤال أين مكاتبنا؟؟  
وفي الختام نتمنى لكم كل خير

الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد

الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد

الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد

مكتب سليمان بن الحكيم العام للصحة  
تحت إشراف وزارة العمل رقم (١)  
الدعامة: هاتف ٨٣٤٢١٦ - ٨٣٤٢٨٠  
العمالة  
أنت طلب لك؟  
١- صدق المعاملة  
٢- سرعة الاجابة  
٣- الكفاءة المعقولة  
لذا عليك السؤال أين مكاتبنا؟؟  
وفي الختام نتمنى لكم كل خير

الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد

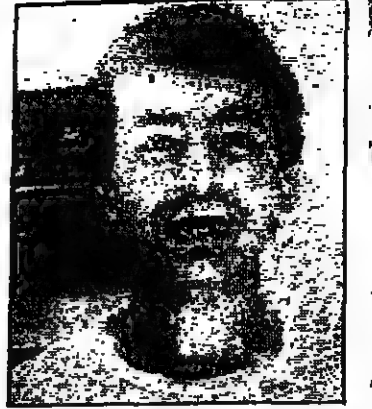
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد

الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد  
الهدف الهلالي الثالث من راس الحمد





## في افتتاح البطولة الآسيوية الثالثة

منتخبنا في لقاء فتوي امام اليابان  
تفاؤل كبير بتحقيق أول فوز في البطولة

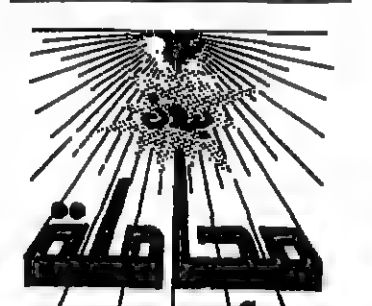
عبد النعم العرادي

تفتتح اليوم في بانكوك البطولة الآسيوية الثالثة للناشئين لكرة الطائرة والتي يشترك فيها ١٦ فريقا آسيويا.

منتخب الملكة للناشئين ستجري للبطولة سيقتابل منتخبنا الآسيوية الثالثة للناشئين لكرة الطائرة والتي يشترك فيها ١٦ فريقا آسيويا.

هذا وقد كشف المنتخب السعودي للناشئين والمشارك في هذه البطولة بتدريبات مكثفة كما ان استعداداته الميكرو سيجهل الفريق في حالة جيدة إضافة الى هذا ان الروح المعنوية لدى أفرادنا ستجلب الفريق يقدم عطاءه المطلوب في لقاء اليوم مع اليابان.

الأهلي يفوز على النهضة خسر النهضة مباراتهم امام الاهلي الاسبوع السادس في ناشئي الاول لكرة السلة وذلك بنتيجة ٤٩ مقابل ٤١ في اقيمت المباراة على صالة الدمام في الثانية والنصف وقد حاول افراد النهضة من فعل شيء وخاصة جمال خان وعلي ماضي وابراهيم الراعي الا ان محاولتهم لم تنجح من شيء كما ان تحرك لاعبي الاهلي على مدار الشوطين جعل تفوقهم يستمر حتى النهاية.



رسالة الى الجوهرى

لم نجد جملتين الاهل تفسيراً حول اصرار مدرب الاهلي الكندي محمود الجوهرى في اشراك اللاعب الموهوب وهيب عواد كمدافع مع انه برز كهجوم خطير وهدف ولما يخرج العواد من اية مباراة دون ان يزل شباك مرمرى الفريق المقابل بهدف او اكثر كما ان الاصرار على مشاركة عباد الرشود المتفكك في مستوى ارفع مما هو عليه يحتاج الى الكثير من الوقت لاستعادة مستوى السبق وهناك من هو افضل واجبر منه في تمثيل الفريق بالاضافة الى خالد سعد برز في مباراة الاتحاد الاخيرة في مسابقة كأس الاتحاد كهجوم وشاغب وصلح قدم قوية وناظر امكانيات رائعة كهجوم ومع ذلك ارجعه للجوهرى الى الخلف لم ان مشاغب عبدالحمي وخالد ابوراس وصلح العنوش من اللاعبين الجيدين الا ان الجوهرى يبقهم على خط الجير والى متى يلجوهرى؟

عبد العزيز البخاري

## العربي يفوز على الجيل ٢/صفر

استطاع عصر امس الاول فريق العربي ان يحقق فوزاً له على فريق الجيل في المباراة التي جمعتها في ملعب النجمة بعنيزة بنتيجة هدفين مقابل لاشيء.

الشوط الاول جاء هذا الشوط متوسطاً ودون تركيز يذكر ووضوح تكتل دفاع الجيل مما اتاح الفرصة للعربي ان يستغل هذا الموقف الا ان جميع هجمات العربيين باءت كلها بالفشل واحسن فرصة تهايت العربي الكرة المرفوعة من عبيد الله السواحي تصل الى عليل النصور

الذي اضاعها حيث اعتلت العارضة.

في الشوط الثاني تحسن الاداء نوعاً ما وتغير مجرى هذا الشوط بل كان افضل بكثير وخاصة من العربي الذي استطاع ان يواصل غزوه لرمي ابناء الاحياء ويسجل هدفين كانا كاملي: في الدقيقة ٢٥ سجل النصور الهدف الاول من جراء تليل هجمات عديدة.

وقبل نهاية الشوط بخمس دقائق اي في الدقيقة ٤٠ يفرد اللاعب عثمان العيصي بجارس الجيل ويسجل هدفاً ثانياً للفريق.

## الاتحاد بطل ابطال الخليج في التنس

حسن الطلحي/جدة: فوز حلمي زاهد علي رضا توج الاتحاديين مساء امس الاول بمستواهم الفني ونجاحهم في تنظيم اول بطولة خليجية للعبة تنس الطاولة بالفوز بكأس اول بطولة لدول مجلس التعاون الخليجي والتي استمرت مباريات ثلاثة ايام.

وشارك فيها ٦ فرق تمثل صفوفه الفرق الخليجية.

وقد جاء فوز الاتحاد بالمركز الاول بعد فوز نجومه المعروفين على منافسه الاول في هذه البطولة فريق الجزيرة الاماراتي بخمس اشواط مقابل لاشيء وقد جاءت نتائج الاشواط كالآتي:

● بندر العميري ومرتمي العطاس ● بندر العميري ومرتمي العطاس ● فوز حلمي زاهد علي مرتمي العطاس ١/٢ صفر ● فوز حلمي زاهد علي مرتمي العطاس ١/٢ صفر ● فوز حلمي زاهد علي مرتمي العطاس ١/٢ صفر ● فوز حلمي زاهد علي مرتمي العطاس ١/٢ صفر

## عجل لاتحاد اليد

## لقاء الخليج والقادسية اين سيقام؟



عبد الرحمن الفدا

محجوز لاتحاد اليد رجاء عاجل ان يتحرك اتحاد اليد ويسم الموضوع باعلان نقل مباراة القادسية والخليج الى الصالة الرياضية ونحن منتظرون الاجابة الشافية.

حسن كاظم

كم كنا نتمنى لو حضر احد اعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة اليد لشلعة مباراة اليد والتي جمعت فريقا الخليج والنجمة والتي حضرها جمهور يقدر بأربعة الاف متفرج، ونقول كم كنا نتمنى لو حضر احمد ليري بنفسه هذه الجموع الفقيرة حتى يلتفت تماماً بان اقامة مباراة الخليج والقادسية في صالة القادسية امر لا يقره احد ومدعاة للتساؤل الغريب!! صالة القادسية لاستوعب اكثر من خمسمائة شخص علوة على عدم وجود مواقف لكل المشهود الجماهيري.

وتنح ايضا تتسائل لصلحة من تمام المباراة على تلك الصالة ومن تمام المباراة على تلك الصالة ومن تمام المباراة على تلك الصالة ومن تمام المباراة على تلك الصالة

التي لم تستعد ولكن غزيرة وافرادنا لا يعبأون ان شاء الله بالظهور بالمستوى المشرف.

كما توقعنا:

## الأنصار يتعادل مع الإتحاد



الاتحاديين بعد هذه المباراة يكامل نجومهم وليس لهم اي عثر في خروجهم بالتعادل فكما كان لدى هاتون خطط للفوز ايضا هناك مدربين لديهم خطط لافساد مثل هذه الخطط حتى ولو كانت مستورة من دول اوروبا.

فريق الانصار كما توقعنا في تقديم الخميس وقتنا اذا عرف مكين خطورة الفريق الاتحادي وسد هذه الفجوات سيخرج متعادلا او منتصرا.

وهذا ملحدت فديرب الانصار عرف كيف يسيطر على الوضع وافساد الطرق التي تعطي

الدوري اثر تعادله مع الانصار بهدف لكل منهما.

ولو ان الانصار استطاع مدربه ان يتخلص من الخطة الدفاعية التي لعبها على مدار الشوطين وهاجم على فترات لخرج بنتقني المباراة.

وهذا ليس تقليل من شأن وضع فريق الاتحاد ولكن لوجود لاجب اتحادي يلعب ضد الاتحاد وقع الخصم.

فهذا حامد عبيد الذي يصن هاتون على برؤيه وتظهره يصر بالاسس الاول «ضوء اخضر» لانطلاقة هجمات الانصار المرتدة.

بل ان العبيد كان للتسبب في تسجيل هدف التعادل للانصار بعد ان جلي من كرة ليجد موسى مرزوق الرمي مكتشفاً امامه.

ووجود هذا اللاعب بين صفوف الاتحاد اصبح يشكل خطراً فهو بطيء في كل شيء وتحتله بالطلول فقط لايعني انه من الممكن اصلاحه كما حدث مع بعض اللاعبين في الموسم الماضي.

الخليج يخسر نقطة ثمينة  
بتعادله مع النجمة

## بعد فوزه على النصر الاتفاق يحصل على النقاط



الاتفاق يد



سيد احمد نجم الخليج

عباس بلشا ومحمود جوده.

الشوط الثاني تمكن الاتفاق ان يسكت زمام هذا الشوط وان يشاطر النصر لاعبوا الاتفاق مما جعل هذا الشوط يظهر بمستوى جيد وظهرت فيه بعض اللحظات الجيدة وخاصة من الاتفاق الذي كان يلعب بحسب منقطع النظير وادى سامي التيسان والدوسري وحبيب غلوم ونذيل الحوار مباراة كبيرة اودوا فيها دورا بارزا منهم بالتالي من الفوز بالشوط والمباراة.

برز من النصر الهوساوي طارق حمد والعجيان ادى حركة غير مقبولة عندما خرجت الكرة لايمكن ان يحدث!؟

كما برز من الاتفاق التيسان وغلوم والشاب نبيل الحوار والذي لوحظ على هذا المستوى فسوف يكون له شأن في هذه اللعبة.

والحمم وعبدالله امان.

كتب/ حسين كاظم:

خسر الخليج نقطة ثمينة في لقاءه امام شقيقة نادي النجمة في اللقاء الذي جمعها يوم امس الاول على صالة رعاية الشباب بطريق الدمام الخير - الصالة الرياضية - وذلك ضمن لقاءات ممتاز اليد في اسبوعه السادس بالرغم من مؤازرة اربعة الاف متفرج حقول الخليج واقفين طيلة شوطي المباراة بقوة الا ان ذلك لم يسعف ابناء الخليج في الخروج فازين امام تالقي لاعبي النجمة بدءاً من حارسهم حسن الشاذلياني الى بقية افراد الفريق كالغليان والمحيسن والريبعي، في حين لعب الخليج خجماً وهدافه البارع احمد حبيب مباراة العمر وكان لوحده يلاعب فريق النجمة واستطاع بمفرده ان يسجل ستة عشر هدفاً في مرمى النصر اذ عاج دفاع وحارس النجمة بالرغم من الرقابة الملصقة التي اتفقتها مدرب النجمة - حمو -

بنتيجة ٦/١٠.

بعد مباراة متوسطة

الخوجلي يسجل هدفاً مبكراً  
في مرمى النهضة

الوحدة (قدم)

مكة - مندوب اليوم

حقق فريق نادي الوحدة من مكة المكرمة اول فوز له مساء امس الاول في الدوري الممتاز على فريق النهضة من الدمام جاعت المباراة متوسطة المستوى من كلا الفريقين وان كانت الوحدة قد اظهرت نوعاً من التفوق خلال فترة الشوط الاول وبعض من فترات الشوط الثاني.

كما ان فريق النهضة اتحت له عدة فرص في ال ١٥ دقيقة الاخيرة من الشوط الثاني اهدرها وحارس المرمى عبدالله سعد

مع بدايته وضع ان في دفاع الخليج ثغرة لم يتمكن مدربه فلزوق بن بلقاسم من معالجتها الموقوف مدرب النجمة هذا الموقف جيداً وعرف كيف يغزو مرمى الخليج مرات ومرات ولو وفق مهاجمو النجمة في التسديد على مرمى حسين راشد ومحمد هناك مدربين لديهم خطط بهزيمة ثقيلة ومع مرور الوقت وبسرير مؤازرة جمهوره الوفي والذي كان يحق نجم المباراة الاول تمكن الخليج وبعد انتفاضة متاخرة - ان يصل الى مرمى النجمة بكل سهولة بعد التركيز المبدع وعدم التعجل في اثناء الهجمة وكذا تشديده الرقابة على هجمات النجمة دفاع متعاسك ولكن بعد فوات الاوان ومع ذلك سحبت فرصة ذهبية للخليج عندما تمكن من التعادل ١٩/١٩

ليتمكن الخليج بهدف السبع بعد ان استطاع محمد علي ان يصد هجمتين خطيرتين ويقتل الموقف ولم يبق من عمر المباراة سوى دقيقة واحدة وكان بالامكان على الخليج ان يحتفظ بلكره لمدة دقيقة والخروج فازاً الا ان ذلك لم يحصل وحصل النجمة على هجمة من جراء لعب سليمي ليتمكن المحيسن من تسجيل هدف التعادل الذي كان في هذا الوقت نجم الخليج السيد احمد موقفا لمدة دقيقتين لينتهي اللقاء بعد مباراة اكثر من رائعة بالتعادل ٢٠/٢٠ وان مازاد من حلاوة هذا اللقاء الجمهور الكبير وافسد بعض حلاوته سلبية حكمي المباراة والذان كانا في واد والمباراة في واد آخر بتعادل الخليج خسر نقطة اخرى ليستمر في المركز الثاني بعد الاهل ويقلب تقنين، قاد اللقاء

الخليج يواصل الصدارة  
والنهضة يخسر من الاهلي

ضمن الدوري لكرة السلة الناشئي الممتاز اقيمت مباراة امس الاول في الواحدة ظهراً على صالة مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بين فريق الخليج والصفاء واستطاع الخليج ان يواصل صدارته بعد فوزه بنتيجة ٥٦/٦٩.

انتهى الشوط الاول بتقدم

الخليج ايضا بنتيجة ٢١/٣٦ وبذلك الفوز للخليج اصبح من المؤكد ان تصدره وارد لإمالة خاصة اذا علمنا ان فريق احد قد انتزع هذا الاسبوع على يد الاتحاديين وبذلك اصبح الطريق سهلاً وخاصة بعد المباراة القادمة التي ستقام بين الخليج

**مفتودات**  
موجودة لدى  
دار اليوم  
للحافلات والطباعة والنشر

كيس يدعمر من بلاستيك من المال وطباعة زهنية ومطابع  
وتدريسة ملاحة ليدعمر الجاهزة الكمبيوتر - عتريه في ١٩/٥/٨٩  
في احديها صالة النقل الجماعي وسيل للدار في ٨ صفر ١٤٢٧ هـ  
تأمل من رخصته ذلك مراجعة ادارة العامة لدر اليوم والنشر

**مؤسسة نبو سليس للملاحة**  
لنستمر مؤسسة نبو سليس للملاحة  
ان تعلن عن وصول البواخر التالية:

اسم الباحرة	الرجلة	للشحنة	وصول الدمام	جهة التوزيع
كاي	١١	أزرق	١٨/٧/٢٣	شعبان كراشي

يرجى من السادة اصحاب البضائع استلام اذونات التسليم والخصم الاصلية، أو الضمان البيني. وليرجى سلاوات أخرى لمرافقنا في الميناء

راجع على راسه في الميناء

**يسر خطوط**  
**سكان داتش**  
**ScanDutch**

أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخر التالية:

اسم الباحرة	رجلة رقم	وصول جدة	من	جهة القمم
نيدلويدي فان ديمين	٦٧٦	٢٢/٨	الشرق الأقصى	كويتيز
نيدلويدي فان ديك	٦٨٦	٢٢/٨	الشرق الأقصى	كويتيز
نيدلويدي فان نولت	٦٩٦	٢٢/٨	الشرق الأقصى	كويتيز

يرجى من السادة اصحاب البضائع الحضور لاستلام اذونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الاصلية أو الضمان المصري، وليرجى من المعلومات يرجى الاتصال بقسم الشحن

**binzagr saudi shipping co. ltd.**  
شركة بن زغر للملاحة السعودية المحدودة

جدة - تليفون: ٦٥١٩١٣٢ - ص ٢٠٨٨ - فاكس: ٦٥١٩٨٨٨ - توك: ١٨١٨٨٨ - برقية: ١٨١٨٨٨  
الرياض - تليفون: ٢٧٧٣٧٦٦ - فاكس: ٢٧٧٣٧٦٦ - توك: ٢٧٧٣٧٦٦ - برقية: ٢٧٧٣٧٦٦







# ”تويوتا الأولى سواها ما ترضون“

*MARADONA*  
مارادونا

## نجوم ساطعة : مارادونا وموديلات تويوتا القوية لعام ٨٧

ما هم أروع نجوم الأداء لعام ٨٧ بقوة أكثر من أي وقت مضى.  
كراون، بمحرك ذو كامرة مزدوجة توفّر لك  
تسارعاً فورياً وقدرة هائلة على التجاوز.  
كريسيدا، ليس ما يفوق قدرة كريسيدا على التجاوز  
وسرعتها وأدائها على الطرقات.  
هايلكس لا مثيل له في القيادة المريحة والسرعة  
في إنجاز الأعمال.  
تويوتا مثل مارادونا، قوة لا تقارن.

دييوارماندو مارادونا  
نجم مباريات  
كأس العالم لكرة القدم ١٩٨٦.



TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



تويوتا







## المعركة ضد الجراد في افريقيا تؤدي الى نتائج عكسية

هتار في كل منطقة الساحل الا ان حجم  
الخطر ان يعرف الا في خلال ثلاثة  
اسباع كما سيجري تقدير عدد بيض  
الجراد في شهري نوفمبر/ديسمبر  
القادمين لمعرفة ما اذا كانت هناك

وقد تم حتى الآن رش ٨٠٠ ألف

الفرنسية للبحوث الاستوائية ان  
الاصابات التي ظهرت في السنغال لا  
تتطلب بالضرورة وسائل مكافحة على  
مثل هذا المستوى من حيث التكلفة  
لم ينته بعد.

وتحت المكافحة عن طريق الرش  
بالطائرات الضخمة او بمعالجة الأراضي  
او بالمعادن الثقيلة المباشرة او التي  
تقدمها المنظمات الدولية المتخصصة  
ولم يتفق اهم الممولين بعد التشكيل  
جبهة موحدة في مواجهة خطر الجراد.

ويرى خبراء الامريكيون ان الرش  
بالطائرات الضخمة يعد افضل الوسائل  
فعالية للقضاء على الجراد وخصصت  
الحكومة الامريكية لهذه العملية في  
السنغال ٤ طائرات من طراز دي سي ٧  
ذات الاربعة محركات وسقطت احدى  
هذه الطائرات الاربع في مياه دكار يوم  
الخميس الماضي بعد اقلاعها بقليل مما  
ادى الى مقتل ٣ اشخاص واصابة رابع  
بجراح... واستؤقت عملية الرش بعد  
ذلك بالطائرات الثلاث الاخرى.

وخلال حملة اول بدايتها هذه  
الطائرات في سبتمبر تمت تغطية مليون  
هكتار من الاراضي شمالي البلاد. وقال  
جورج كارنر مساعد مدير الوكالة  
الامريكية للتنمية الدولية في دكار ان  
هذه الطائرات تستطيع تغطية حوالي ٧٠  
الف هكتار يوميا مقابل ٣٠ ألف فقط  
للطائرات الصغيرة.

وقال كارنر ان نتائج عمليات الرش في  
١٠ مدينة كانت ايجابية تماما ولم تؤد  
الى حدوث اي نوع من التسمم.  
ويذكر في هذا الصدد ان هذه  
العمليات العديدة لا يمكن اجراؤها على  
الارض على امتداد العلم كله  
في الوقت نفسه اقتضت الحملة  
الدولية لمكافحة الجراد في ثلاث عشرة  
دولة افريقية الى نتائج ايجابية في  
شمال افريقيا ووسطها في حين تبدو  
النتائج اقل بريقا في غربي القارة وذلك  
وفقا لحصيلة اول اعدادها منظمة الامم  
المتحدة للاغذية والزراعة الفاو.

وقد اضر الجراد بالبحر في الدول  
الساحلية بالرغم من عمليات الرش  
المكثفة التي قامت بها نحو ٣٠ طائرة  
وجس طائرات ميكوكوت في اول شهر  
سبتمبر الماضي وبلغت اكثر الدول  
المضررة مالي وتشاد والسنغال.

وفي تشاد تغفل الجراد في الاراضي  
المزروعة بالمحاصيل الغذائية وتلف  
الزروع كثيرا من محصول الذرة في بعض  
المناطق وهناك على الاقل ١٦ ألف هكتار  
من الارض المزروعة التي تحتاج الى

## الامان يرفضون كل ما يسيء لكرامة الانسان فيما يسمى بتقنية الجينات الحديثة



وتجسد من مهمة الاصحاب  
الاصطناعي عملية تجارية ومادية  
بحته وقد اضاف رئيس اللجنة  
الخاصة بتقنية الجينات في  
جمهورية ألمانيا الاتحادية. ان  
امكانية حمل احدى النسا للامان للاطفال  
يجب الاستغناء تجاريا او تدخل في  
ميدان التسويق.

وتبرز مشكلة الاصحاب خارج  
الجسم وبواسطة الاتيبي بصورة  
خاصة في حال استخدام مواد  
منوية او بيوض من اشخاص  
اخرين غير الوالدين الشرعيين  
للطفل المولود بهذه الطريقة

الاصطناعي فقد ادانت لجنة ندا  
المذكورة هذه الطريقة الشاذة بشدة  
بسبب نتائجها اللا اخلاقية  
والنفسية المحتملة التي تقع على  
عائق الطفل الذي تم انجابه بصورة  
اصطناعية لكن اللجنة وقعت في  
خطا فادح عندما وافقت على حالات  
وصفتها بأنها استثنائية محدودة  
ومضمونة ضمن شروط اساسية  
ذكرت بينها ضرورة وجود موافقة  
صريحة من الابوين.

بدأت الهيئات المسؤولة في  
جمهورية ألمانيا الاتحادية في وضع  
حدود ومعايير واضحة ودقيقة لما  
يسمى بتقنية الجينات الحديثة وقد  
تم الاتفاق مبدئيا على منع اي  
وسيلة او عملية تؤدي الى اساءة  
استخدام هذه التقنية الجديدة  
وتنص بـ كرامة الانسان التي  
يضمها الدستور الألماني التي  
احترامها الى جانب منع تجاوز  
القوانين والتشريعات في هذا  
المضمار مما قد يبلغ بذلك حد  
الاجرام كما هو الحال في الام  
الماجورة التي تكلف بحمل الاجنة  
للغير والاباح التي تدخل في اطار  
الاساءة الى الاجنة او زرع ما  
يسمى بالانسان الكامل بوسائل  
اصطناعية غير طبيعية بحيث ينبغي  
ان تظل التقنية الحديثة في خدمة  
الانسانية والمجاهات الاجتماعية  
ومحدودة في اطار ضيق جدا من  
المفروض عدم تجاوزها.

وقد شكلت الحكومة الألمانية  
خلال شهر مايو ١٩٨٤ لجنة خاصة  
تقوم بدراسة عمليات الاصحاب  
الاصطناعي الجديدة وطرق  
المعالجة الطبية بواسطة الجينات  
وتوضيحها للرأي العام في المستقبل  
فيما يراه الرئيس السابق للحكومة  
الدستورية الاتحادية البروفسور  
اوستنر بهذا يعمل في هذه اللجنة  
عدد من ممثلي مختلف قطاعات  
العلوم الطبيعية والفنات الاجتماعية  
البارزة حيث تركز هذه اللجنة  
اهتمامها بصورة رئيسية على الامور  
الاخلاقية والقانونية المحيطة بتقنية  
الجينات وقد تقدمت هذه اللجنة  
بتوصيات هامة تعتبر اساسا  
للمناقشات واسعة وعامة حول هذا  
الموضوع بهدف اعداد مشروع  
قانون خاص بهذا الشأن تتولى  
وزارة العدل الاتحادية في برن  
وضعه من المتوقع ان يناقشه  
البرلمان الاتحادي خلال الدورة



توصل فريق من الباحثين  
باستخدام أجهزة الكمبيوتر  
والاجهزة الحديثة في تحليل  
الوثائق والخرائط الى ان  
كريستوفر كولومبوس لم يهبط في  
جزيرة سان سلفادور في جزر  
البهاما عندما اكتشف العالم  
الجديد كما كان يعتقد معظم  
المؤرخين ليحطم الباحثون بذلك  
الاعتقاد الذي ظل سندا لما  
يقرب من ٥٠٠ عام.

واعلن معهد الابحاث  
الجغرافية الامريكي ان هبوط  
كريستوفر الذي يعتبر حدثا  
تاريخيا عالميا وقع على بعد  
حوالي ١١٠ كيلو مترات من  
جزيرة سان سلفادور وفي جزيرة  
صغيرة في البهاما ايضا تدعى  
جزيرة سامانا كاي.

ويعد هذا الاكتشاف اول  
تحدي ضخم منذ اكثر من ٤٠  
عاما للاعتقاد السائد بان  
كريستوفر هبط لاول مرة عند  
اكتشافه العالم الجديد في  
جزيرة اخرى في جزر البهاما  
تدعى سان سلفادور.

ويوقع العديد من العلماء ان  
يشعل الاكتشاف الجديد  
المناقشة مرة اخرى حول المكان  
الذي هبط فيه كولومبوس لاول  
مرة وكذلك عدد من الاسئلة  
الاخرى المحيطة برحلة اكتشاف  
العالم الجديد التي حدثت منذ  
ما يقرب من ٥٠٠ عام.

اذارامرس عام ١٩٨٥ قال  
سالم لمستعيني من العرب  
الامريكيين ان ولوج التيار  
الرئيسي هو الخطوة المنطقية  
التالية في نحونا بصفتنا كتلة  
انتخابية اثنية... مشيرا الى ان  
الجماعات الاثنية في امريكا.

وشدد سالم في كلمة القاها  
في جلسة عقدت ضمن نطاق ذلك  
المؤتمر موضوعه احتلال مكانا  
في التيار السياسي الرئيسي. على  
حاجة العرب الامريكيين الى  
تشكيل شبكات وتكتلات مع  
الاجليات الاثنية الامريكية  
الاخرى قائلا ان هناك عنصرين  
مهمين فقط في الحياة  
السياسية الامريكية هما  
الاصوات والاموال.

وسالم هو احد شائعين من  
العرب الامريكيين اجتماعا مع  
الرئيس ريغان وغيره من كبار  
المسؤولين ليبحث سياسة  
الولايات المتحدة ازاء الشرق  
الاسط والسياسة المحلية ايضا  
في العام الماضي.

ثم انتقل الى العاصمة واشنطن  
عام ١٩٨٠ وبعد ذلك بعامين  
اصبح احد اصحاب الشركة.  
وتولى سالم عام ١٩٨٤  
منصب المدير التنفيذي لتكتل  
المقترعين الاثنيين لصالح ريغان

بوش وتحت رعاية هذا التكتل  
نظم الامريكيون العرب  
الجمهوريين حملات عبر البريد  
والهاتف لتسهيل المقترعين  
العرب الامريكيين في المدن التي  
يقطنها عدد كبير من الامريكيين  
المندرجين من اصل عربي مثل  
ديربورن في ولاية ميشيغان  
والينتلون في ولاية بنسلفانيا.

قال سالم درجة الكفاءة في  
القانون من جامعة اموري في  
مدينة اتلانتا حيث نال منها  
ايزا درجة البكالوريا في  
الكيمياء عام ١٩٧٥ وحصل  
ايضا على درجة ماجستير في  
قانون العمل من جامعة  
جورجتاون في واشنطن وقد  
عاش سالم في منطقة  
جاسونفيل حيث درس في

ادى اعلى مسؤول امريكي  
منحدر من اصل فلسطيني في  
الحكومة الامريكية في العاشر من

سبتمبر الماضي اليمن القانونية  
كساحم لوزارة العمل وكان  
جورج سالم الناشط في اوساط  
الجالية العربية الامريكية  
وكذلك ميدان السياسة يشغل  
منصب محامي الوزارة بالوكالة  
منذ كانون الاول/ديسمبر.

وترأس وزير العمل وليام  
بروك مراسيم اداء اليمين  
القانونية في حفل قصير اقيم في  
الوزارة وحضره عدد من  
الدبلوماسيين العرب بمن فيهم  
سفراء لبنان والاردن وعمان  
وحضر الحفل ايضا القانونيون  
بالاعمال في سفارات كل من  
سوريا ومصر والجزائر ودولة  
الامارات العربية المتحدة وكذلك  
المراقب الدائم للجامعة العربية  
في الامم المتحدة السفير كوفيس



البحر - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الطائف - شارع الملك فيصل ٧٣٣٧٨١-٢/٢٣٣٧٨١ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت
البحر - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الطائف - شارع الملك فيصل ٧٣٣٧٨١-٢/٢٣٣٧٨١ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت
البحر - شارع جدة ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الطائف - شارع الملك فيصل ٧٣٣٧٨١-٢/٢٣٣٧٨١ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت	الرياض - شارع الملك فيصل ٤٧٩٣٤-٥/٥٨٩٩٧٤ ت





## اربطوا الأزمات

بصمت يشبه صمت الحصى... أنت ترى كل شيء... لا أنت قادر على صد المجاعة، ولست قادراً على انتعاش الموت بالتراجع، وسدك تعوي في هذه الصحراء... وحلك في هذه الأودية العميقة ترفع يدك، وعينيك، ودمك، وغضباً وبأساً.

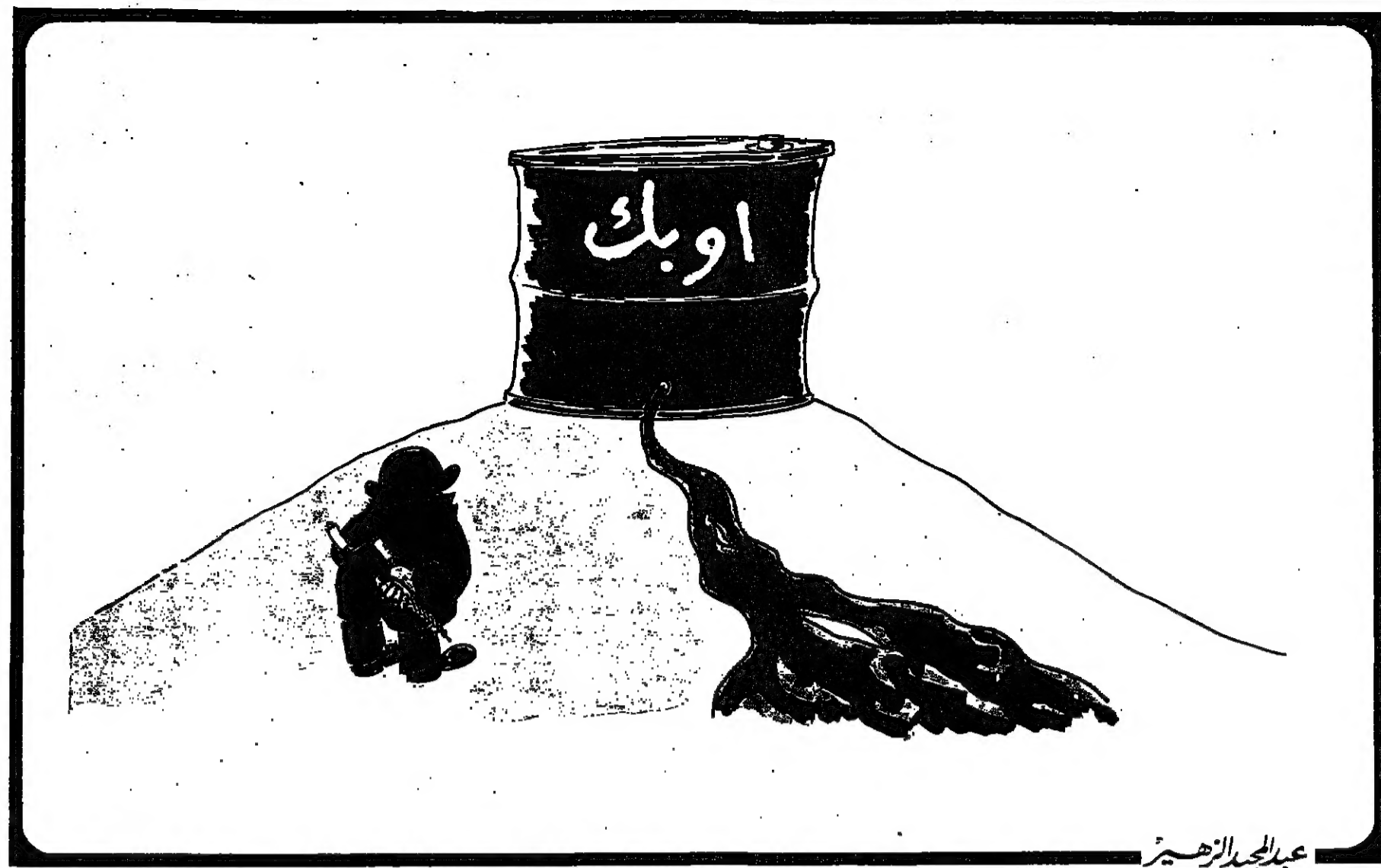
والعالم كل العالم... لا يسمع... هذا العالم الجميل بلا آذان ولا عيون، ولا يسمع الجائع ورقاً ولا كتابة... أنها أمور لا تحتاج ولا تحملها الكتابة... ولا يقف أمام هذا الوحش العصري حشد ولا جبال ولا أنهار... أن ما يتقل على المرء ذاتها هو أن كلامه لا يصل... فهو لا يصنع أكثر من غرسة على حائط سرحان ما تلمسه يد «الصباح» الماهر... وكان شيئاً لا يكن فأمريكا تمد العالم للتشف من حاجتين: الخبز، والمعرفة.

وهي تدير بحضرة حيلة ماثلة للعالم في طريق أفراح اللعنة من الخبز، وأفراح الراس من المعرفة... وتحمله إلى كومبيوتر... لم تكن تحدث هذه الجامعات الجماعية لو كان للانسان بعض ارادة المستقلة، ولو كان له أن يقرر مصيره بيده وأن يتحكم في مقدراته الاقتصادية الطبيعية... ها أن أفريقيا سلة خبز العالم تحمل نفس السلة وتشد على الأربعة.

ماذا يصنع هذا الجامع الذي يطعم علينا من كل شاة؟ الآن لا تلمس يده غير الهواء.

ولا يتظر فمه إلا للغة التي تنفض اليد العارية، تعبر أمل دنقل، ولا يضع الحديث بانتظار رباح الموت التي تب على العالم من كل جهاته الأربع... قضي العلاقات الدولية المراجعة يتساوى الصمت والكلام... وتتحول المرء في هذا العالم إلى شاهد يحنق بشهادته والآمل وصمته... ألا فليرحم الله من قال... وآه... لو أن النبي حجرة.

محمد الدميني



## خمس حالات عن تلقيح الأنابيب مفرمة وحالات جاثيات للضرورة

### أيتها : فطنتنا هذا .. ونرجو لك .. وريد القدي

مريد... أعلنت منظمة أيتا العسكرية اليسكية الليلة قبل الماضية مسؤوليتها عن اختطاف رجل الأعمال اليمني لوشيو اغنيغا ليدى ٧٠ عاماً من مدينة فورتونا عاصمة إقليم اليكس مساء يوم الأربعاء الماضي وعن عملية تفجير سيارة محملة بخمسة وعشرين كيلو غراماً من المتفجرات في مدينة برشلوطة يوم الثلاثاء الماضي والتي قتل فيها أحد رجال الأمن وأصيب اثنا عشر شخصاً آخر بجراح ما زال أربعة منهم في المستشفى.

وجاء إعلان أيتا هذا في بيان أرسلته إلى عدد من وسائل الإعلام في إقليم ليوسندي اليكس وجاء فيه أن العمل الذي قننا به في برشلوطة لا يدخل في إطار الحملة ضد تنظيم الاعراب الاولية في المدينة عام ١٩٩٢ وهي الحملة التي يقوم بها الوطنيون «كتلون»... نسبة إلى إقليم كتلونيا، وعاصمة برشلوطة والذين تعبر عن تضامنتهم معهم في نطاق كلمتهم من أجل التحرير الوطني لشعبهم.

وكانت الأنباء الأولى عن اختطاف وقوع رجل الأعمال اغنيغا غيلبيه ضحية عملية اختطاف على يد أيتا قد تربت مساء امس الأول الخميس حيث لم يعد إلى منزله مساء الأربعاء الماضي.

وكان اغنيغا غيلبيه قد رفض منسبين سابقين طلب شكلها بعد الانتخابات مع رئيس الوزراء الذي قدم استقالتة العامة في العام الماضي.

التحذيرات وإقامة حياتهم على مدى من شريعة الله. وبشأن الاحرام للحج والعمرة للقدم بطائرة والمخفرة قرر المجلس وجوب الاحرام من المواقيت المكتوبة التي حددتها السنة النبوية للمتجهين لاداء الحج والعمرة أثناء مرورهم بها أو بمحاذاتها برا وبحرا وجوا.

وبالنسبة لبدايات الشهور الجريية قرر المجلس أنه في حالة ثبوت الرؤية في بلد اسلامي فإنه من الواجب على المسلمين في الدول الأخرى الالتزام بها وقرر وجوب الاعتماد على الرؤية البصرية مع الاعتماد ايضا على الحساب الفلكي والمراصد مراعاة للاحداث النبوية والحقائق العلمية.

وبالنسبة لاطفال الأنابيب قرر مجلس مجمع الفقه الاسلامي في ختام اجتماعاته الليلة قبل الماضية أن هناك سبع حالات خمس منها محرمة وممنوعة حرصا على عدم اختلاط الانساب وضباب الامومة وغيرها من المحاذير الشرعية... اما الطريقان الاخران فقد رأى المجمع أنه لا حرج من اللجوء اليهما عند الحاجة مع ضرورة أخذ كل الاحتياطات اللازمة.

واشار إلى أن الحالات الخمس المحرمة شرعا هي أن يجري التلقيح بين نطفة من زوج وبويضة مأخوذة من امرأة اجنبية ثم تزرع للقيحة في رحم الزوجة أو العكس... أو أنه يجري تلقيح خارجي بين لقيحة زوجين ثم تزرع في رحم امرأة مقطوعة يحملها... أو أن يجري تلقيح خارجي بين نطفة من رجل اجنبى وبويضة امرأة اجنبية وتزرع للقيحة في رحم أو أن يجري تلقيح خارجي بين نطفة وبويضة زوجين ثم تزرع للقيحة في رحم زوجة أخرى اما السلطان الشرعيتان فهما أن تؤخذ نطفة الزوج وبويضة الزوجة ويترك التلقيح خارجيا ثم تزرع للقيحة في رحم الزوجة أو أن تأخذ نطفة الزوج وتدخل في رحم الزوجة نفسها ليكون تلقيحا داخليا.

وقدما يتعلق بالتحذير في فوائد الودائع التي يضطر البنك لاداعها في المصارف الاجنبية فقد قرر المجلس أنه يحرم على البنك أن يحمي القمية الحقيقية لامواله من آثار تذبذب العملات بواسطة الفوائد المختلفة من أية اعاقل ولذا يجب أن تصرف تلك الفوائد في أغراض النفع العلم وتولي المصارف للدولة الاسلامية وتقديم المساعدة الفنية لها ودعم المدارس والمعاهد العلمية وما يتصل بنشر المعرفة الاسلامية.

يستقيل بسبب اللغة !!

بروكسل : رفض العاهل البلجيكي الملك بوبوان استقالة رئيس الوزراء ويلفريد مارتينز.

ونكر بيان الحكومة أن الملك بوبوان اجتمع في وقت متأخر الليلة قبل الماضية مع رئيس الوزراء الذي قدم استقالته العامة في العام الماضي.

## امتلاك الساكن للمساكن !!

لندن : ذكرت احصائيات رسمية حكومية بريطانية ان نسبة افراد الذين أصبحوا يمتلكون مساكن في بريطانيا قد وصلت في العام الماضي إلى معدل قبلي جديد بلغ ٢٢ في المئة.

وتكثفت هذه الاحصائيات أن معدل امتلاك المساكن بين المناطق المختلفة في بريطانيا يتراوح بين ٧٠ في المئة تقريبا في الجنوب الشرقي البريطاني المزدحم و ٤٠ في المئة في شمال بريطانيا الفيف.

واظهرت الاحصائيات ان نسبة امتلاك المساكن قد حققت زيادة تصل إلى ٩ بالمئة خلال السنوات العشر الماضية وحدها... مشيرة إلى أن معظم هذه الزيادة قد تحققت في السنوات الخمس الماضية عقب تشجيع الحكومة البريطانية لاتجاه امتلاك المساكن من جراء قرارها بيع منازل المجلس البلدية لسكانها.

## افتتاح محل كوافير

تم افتتاح كوافير رائد الفضل والجمال

خبر من منار جلال على الكونج جلال جلال

وصفحة الشعر الراس وكل ما يتعلق به

العنوان : الصاور - القبة - شارع السيرة الكبرى

الهاتف : ٨٨٧١٨٤



## الامير . والجائزة

د. محمد علي الهري :

حسنا ان يتبنى سمو امير المنطقة الشرقية فكرة تشجيع الطلبة والطالبات على التحصيل العلمي الجاد من خلال الجائزة التي تبرع بها سمو لهؤلاء المثقفين.

وحسنا كذلك ان يستعين سموه على تنفيذ هذه الفكرة الطيبة بالمختصين في اجهزة التعليم وكذلك اجهزة الاعلام.

وحسنا للمرة الثالثة ان يقام احتفال ينسب هذه الفكرة يدعى اليه المربيون والادباء وسائر المهتمين بالحركة الثقافية في بلادنا ليروا نتائج هذه الفكرة راي العين لعلها تنتقل فيما بعد الى سائر مناطق مملكتنا الحبيبة.

والفكرة الطيبة اذا انتشرت يكون لصالحها اجرا واجرم من يعمل بها الى يوم القيامة... وليس احسن من فكرة تشجيع العلم واهله.

ولكن... لماذا اخذت هذه الفكرة هذا الحيز الكبير من الاهتمام والتقدير على سائر المستويات؟

سؤال فكرت فيه، وحاولت ان اجد الاجابة عليه... لئنك ان هناك ايجابيات متعددة ومتنوعة تدخل في اطار فكرة جلازة الامر كلها تستحق الاشارة، وكلها تستحق التقدير، لكن شيئا واحدا هو الذي استوقفتني كثيرا دون سائر الاشياء الأخرى...

انظروا حولكم... ستجدون قسما ان معظم الشباب يهتمون بالرياضة فقط وخاصة كرة القدم...

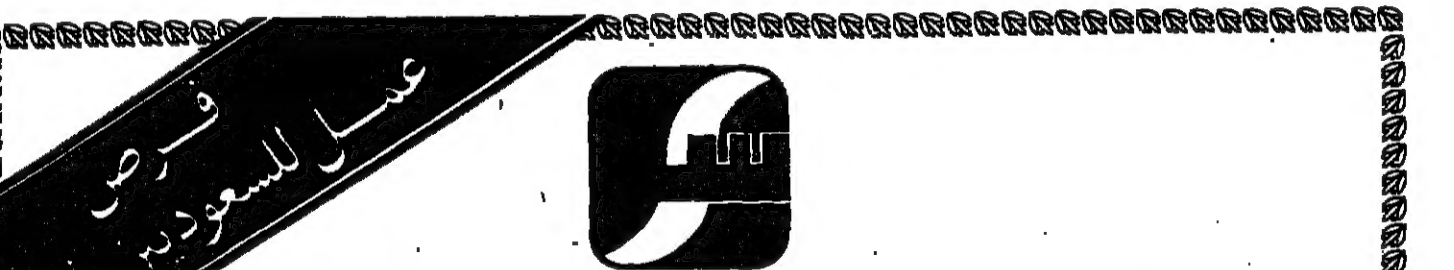
لماذا ؟؟ الاجابة ببساطة... ان الاهتمام الهائل الذي تحطه هذه اللعبة استحوذ على اهتمام معظم الناس وجعلهم يتفلقون بهذه اللعبة على حساب اشياء أخرى...

والرياضة بعموم اشكالها وانواعها ليست عيبا، وانما هي ميزة طيبة يجب ان تأخذ مكانها المناسب بين الشباب، فالجسم القوي خير من الضعيف، ونحن بحاجة الى اجسام شابة نشطة قوية... ولكن المطلوب - كما اعتقد - هو التوازن وابتعاد معادلة متسبة بين مختلف مجالات الشباب الجسمية والعقلية.

معظم الشباب يعرفون اسماء فلان وفلان من لاعبي كرة القدم لكنهم يجهلون كل النواحي الأخرى في مجتمعهم لانه لا أحد يذكرهم... وانظروا من حولكم مرة أخرى ستجدون ان هناك اهتماما كبيرا كذلك... لكنه اقل من سابقه... ببطلة الفئتين، واعني بهم : المذنبين...

واجبهة الاعلام تبرز هؤلاء، وتحدث عنهم باستمرار، ولهم مكنتهم المرموقة بين سائر الناس.

ويبرز على الساحة سؤال : ماهو الحيز الاعلامي والتشجيعي الذي اخذه [ البقية ص ١٨ ]



## شركة سعودي أوجيه المحدودة

يعلن فرع الصيانة والتشغيل بشركة سعودي أوجيه المحدودة عن حاجته إلى التعاقد مع خريجي الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية وخريجي الجامعات من ذوي المؤهلات العلمية والخبرات العملية للقيام بأعمال الصيانة والتشغيل الفني لمشاريع الشركة في مختلف أنحاء المملكة وذلك في الوظائف التخصصية التالية :

- 1 - Mechanical Engineer
- 2 - Electrical Engineer
- 3 - Electronic Engineer
- 4 - Civil Engineer
- 5 - Agricultural Engineer
- 6 - H.V.A.C. Technician
- 7 - Chiller Technician
- 8 - H.V.A.C. Electromechanic
- 9 - Water Treatment Technician
- 10 - Sewage Treatment Technician
- 11 - Plumbing Technician
- 12 - Hydraulic Technician
- 13 - Medium and High voltage Technician
- 14 - Low voltage Technician
- 15 - Electronic Regulation Technician
- 16 - Generator Electromechanic
- 17 - Fire and Safety Technician
- 18 - Technical Alarm Technician
- 19 - Electrical Distribution Technician
- 20 - TV and CCTV Technician
- 21 - Elevator Technician
- 22 - P.A.B.X. Technician

يشترط بالمقدم أن يكون : - مواطناً سعودياً.

- خريج إحدى الكليات التقنية أو المعاهد الثانوية الصناعية أو الجامعات العلمية.

- حسن السيرة والسلوك.

- إجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وفهماً.

على من يأنس في نفسه الكفاءة أن يتقدم بطلب بتوظيف مرفق بوجيز عن مؤهلاته العلمية وخبراته العملية إلى :

المسادر العام - فرع الصيانة والتشغيل - شركة سعودي أوجيه المحدودة

ص.ب ٥٥٤٧٥ الرياض ١١٥٣٤ المملكة العربية السعودية

## خبر اليوم

فني الكمبيوتر

وظيفة المستقبل

توفر من ١٥ مركز تجاري في مجمع واحد

زيارة واحدة ستجعلك من زبائن الدائم

٨٤٦٠٩٨٨

## والآن.. هل تعرف طريقك؟

بأدر بتسجيل اسمك في احدى دوراتنا:

• خوارزمي • باسيك • تشغيل • إدخال بيانات

## الرائد

الكبير المرفح الوحيد

تقنية الحاسوب الوطنية

المركز الرئيسي : مركز القارة بالدمام - مكتب ٤١٢ - ص.ب ٢٢٤٩ الرياض ١١٤٥١

تلكس ٢٠١٨١١ إلى جي.ت : ٢٢٢٥٥٧ / ٢٢٢٥٥٨

فرع المنطقة الشرقية : ابحر - مجمع الطلائع مكتب ١١١ - ص.ب ٨٩٠٠٠

الاحياء : شارع الجامعة هاتف ٨٨٧١٨٤

موزعون بالمنطقة الغربية : شركة جوان الكمبيوتر للخدمات - جلة - ص.ب ٦٢٢٢٣٣

موزعون بالرياض والمنطقة الوسطى : مؤسسة الليل - ص.ب ٤٦٦٣٨٧

مطبوعات المطابع التجارية لتلاخيص بالدمام